

جمال

سيناريو: رجاء عبدالله



١ بدأ حياته في الكلية العربية بغضا ثابتة وهزيمة قوية .. ولما انشأ الدراسة لم يكن يكتب بمذاكرة دروس الكلية فقط .. ولكنه اندفع يقرأ كتب التاريخ والأدب والسياسة .. وساعده على ذلك وجود مكتبة ضخمة للكلية ، ولم يكتف بالأوقات العادية للقراءة .. ولكنه كان إذا انتهى الموعد واطفئت الأنوار يرقد تحت البطانية ، ويشعل نور البطارية ليقرأ عليه ..

وقد شغل حيا بمصطفى كامل .. كان بطله المفضل ، وقرر أن يبدأ لورته من حيث انتهى مصطفى كامل ..



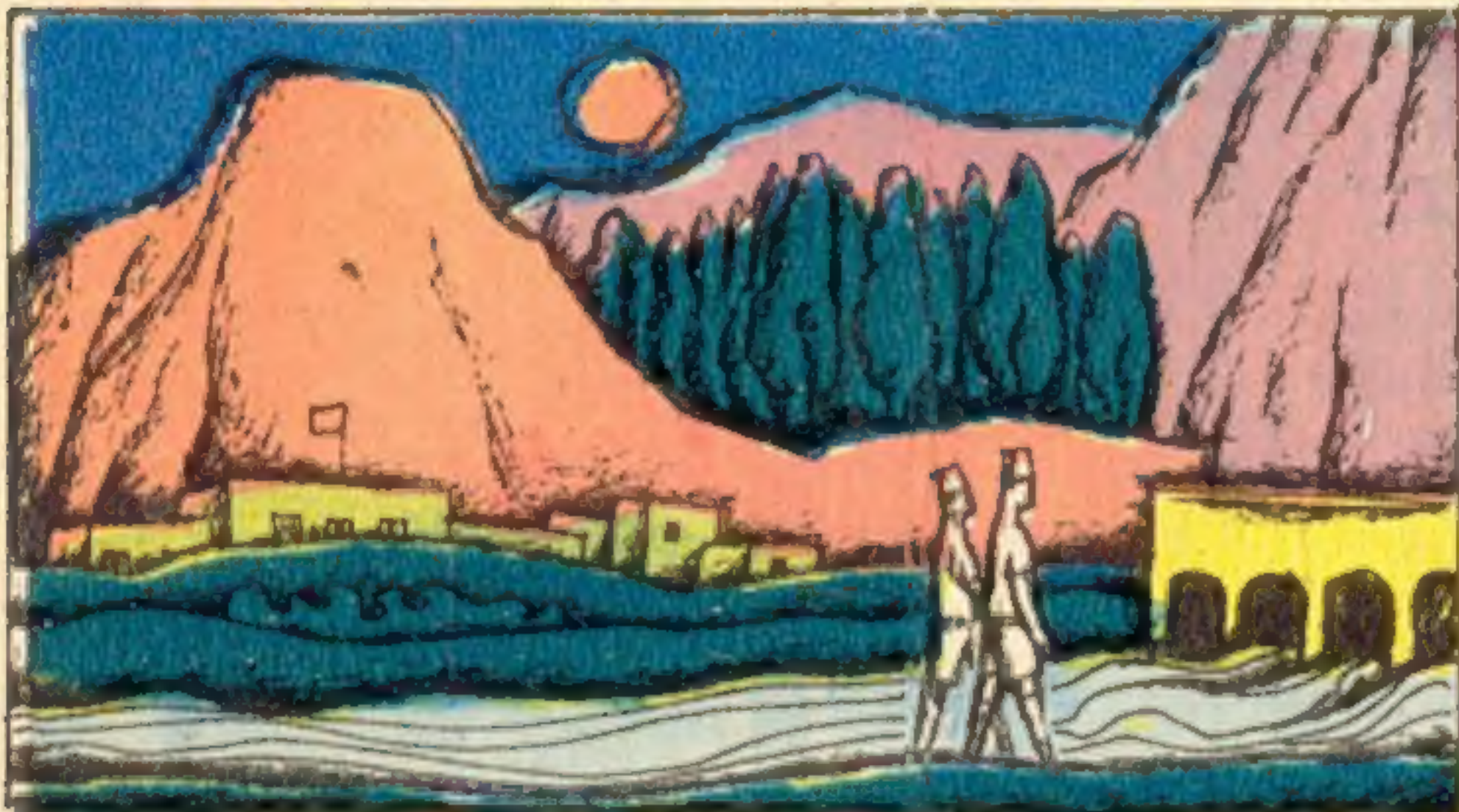
٢ وجاء يوم التخرج ، ووقف جمال عبد الناصر .. شابا في العشرين .. طويل القامة ، عربي المنكبين ، اسمر البشرة ، له جرح ظاهري في جبينه . وقف يتسلم شهادته .. وابتهج سعيدا ، وهو يرفع يده بالتحية . ويسمع اسمه ، « ملازم ثان جمال عبد الناصر » .

ولعب إلى عمله .. إلى «منقباد» بلدة في قلب صعيد مصر .. بها مجموعة كبيرة من ضاكر وضباط الجيش .. يرأس أغلبها ضباط من الانجليز .. لا يباهسون بالجيش ولا يهتمون إلا بانفسهم ، ويحتقرون المصريين ، ويسامونهم على أنهم مواطنون من درجة أقل منهم .



٣ كان عبد الناصر يخاص هؤلاء الضباط الانجليز باحتقار شديد .. وقد كتب في رسالة إلى أحد أصدقائه يقول فيها .. « أنهم مجموعة من الكسالى ، لا يهتمون إلا بانفسهم ، لا يعرفون شيئا حقيقيا عن الجيش أو انظمتهم ، أنهم أممالة للجيش الانجليزي ، وأسوأ دعاية له .. واعتقد أننا سنتخلص منهم يوما ما .. »

وبدا جمال البحث .. البحث عن عناصر ليسمها إليه . وتكون نواة لتنظيم بدأ يعمل على تجميعه .. ووجد أن غير العناصر توجد في الضباط الصغار مثله .. أخذ يدور بينهم ويبحث فيهم روح الفسب والتفرد ، ويحاول استثارة وطنيتهم .. وبدأ الضباط يلتفون حوله ..



٤ ولكن قيادة الجيش لم تعجبها هذه الروح الجديدة، فأمرت بنقله إلى قرية صغيرة جدا بعد من منقاد بعشرين كيانا مترا .. اسمها قرية « الشريف » ، وهناك وجد جمال مجموعة طيبة من الضباط الصغار .. وكانوا يلتقون دائما في المساء حول موقد تسار يتدفقون به ، ويتحدثون عن الأوضاع السياسية والاجتماعية التي لا تعجبهم وبدأ الضباط يتحدثون .. ويرتفع صوتهم بالنقد ، وأخذوا يسألون جمال .. إلى متى سيظل الجيش تحت قيادة الانجليز؟ إلى متى سيظل الأجانب يسيطرون على مصر ويحولونها إلى أوروبا ..

وبين هؤلاء الضباط وجد جمال الكثيرين من الذين أصبحوا أحرارا له فيما بعد ، ولكن كان أبرز من عرفهم في ذلك الوقت ضابطا أسمر .. ذا شارب غزير .. وحديث جذاب سريع

٥ أخذ الضابط الاسمر .. يقف حول النار في إحدى الليالي الخفية اسمها « زهران » وسأل أصدقاءه فجأة .. هل تعرفون هذه الخفية ؟ قالوا لا .. قال ان امي من قرية دنشواي .. وقسرية دنشواي .. كلها تقف في الخفية زهران .. ففي عام ١٩٠٢ عندما هاجم الانجليز قرية دنشواي في العادلة الشهيرة .. وأخذوا مجموعة من رجالها حكما عليهم بالاعدام .. كان أولهم الشاب الذي تحبه كل بنات القسرية .. « زهران » ، ومن يومها تحولت القرية حكاية زهران إلى الخفية وصمت الضابط الاسمر لم قال : ان بيني وبين الانجليز لارا .. ساخذه في يوم من الايام .. ونظر اليه جمال .. وفرد على الفور ان يسمه الى مجموعته الثائرة .. وكان هذا الثائر هو انور السادات

٦ بدأ جمال ينظم ضباطه الذين اختارهم .. ولكن تجميعهم لم يستمر طويلا .. فقد كانت تنقلات الجيش تفرقهم عن بعضهم دائما .. ولكن في كل مكان كانت مجموعة اخرى .. انتقل الى السودان .. الى منطقة « جبل الاولياء » .. ثم انتقل الى القاهرة ثم الى العلمين .. وكانت مصر تضل بالاحداث السياسية في ذلك الوقت .. وهناك في عام ١٩١٢ ، قرر جمال عبد الناصر .. ان يكون مجموعات ضباطه في تنظيم معين .. سماه « الضباط الاحرار » .. وكانت فكرة الضباط الاحرار تقوم على نشر فكرة الثورة بين صفوف الضباط ..

٧ وكان جمال يقسم وقته بين الدراسة الحربية حتى أصبح مدرسا في الكلية الحربية ، وبين بيته ، وكان قد تزوج وأصبح ابا لبنتين هما « هدى » و « منى » .. وبين دوره كزعيم لأكبر منظمة تسعى لتغيير النظام في مصر ..



٨ وفي هذه الظروف الصعبة بدأت حرب فلسطين ... ولكنها كانت في اول الامر .. بين الفلسطينيين والمتطوعين العرب وبين اليهود .. وقرر جمال عبد الناصر ان يشترك مع ضباطه الاحرار في حرب فلسطين وذهب ليطلب اذنا بالتطوع من الجيش، فوافق الجيش على طلب زملائه ورفض طلبة لانه مدرس لا يمكن الاستغناء عنه ، وذهب ليودع زملاؤه على محطة السكة الحديد .. حزينا لانه ليس معهم .. اسفا على موقف الحكومات العربية التي تركت جزءا من ارض العرب ياخذها اليهود ..



٩ ولكن تحت ضغط الشعوب العربية ، قررت الحكومة المصرية الدخول بجيشها النظامي الى الحرب .. وكان الجيش تحت رئاسة الملك فاروق .. الذي يقيم في قصره ويصدر الاوامر من هناك .. وصدرت الاوامر الى جمال بالذهاب الى فلسطين .. وفي يوم السفر ، كان لا يكاد يشعر بنفسه ، فاخيرا سيشارك في الحرب ، وسيلتقي مع زملائه من الضباط الاحرار .. وفي يومه الاخير مع أسرته الصغيرة .. وقبل افرادها فردا فردا ، لم نزل على السلام يكاد يطير من الفرح .. اننى ذاهب الى الحرب .. اننى ذاهب الى الحرب !



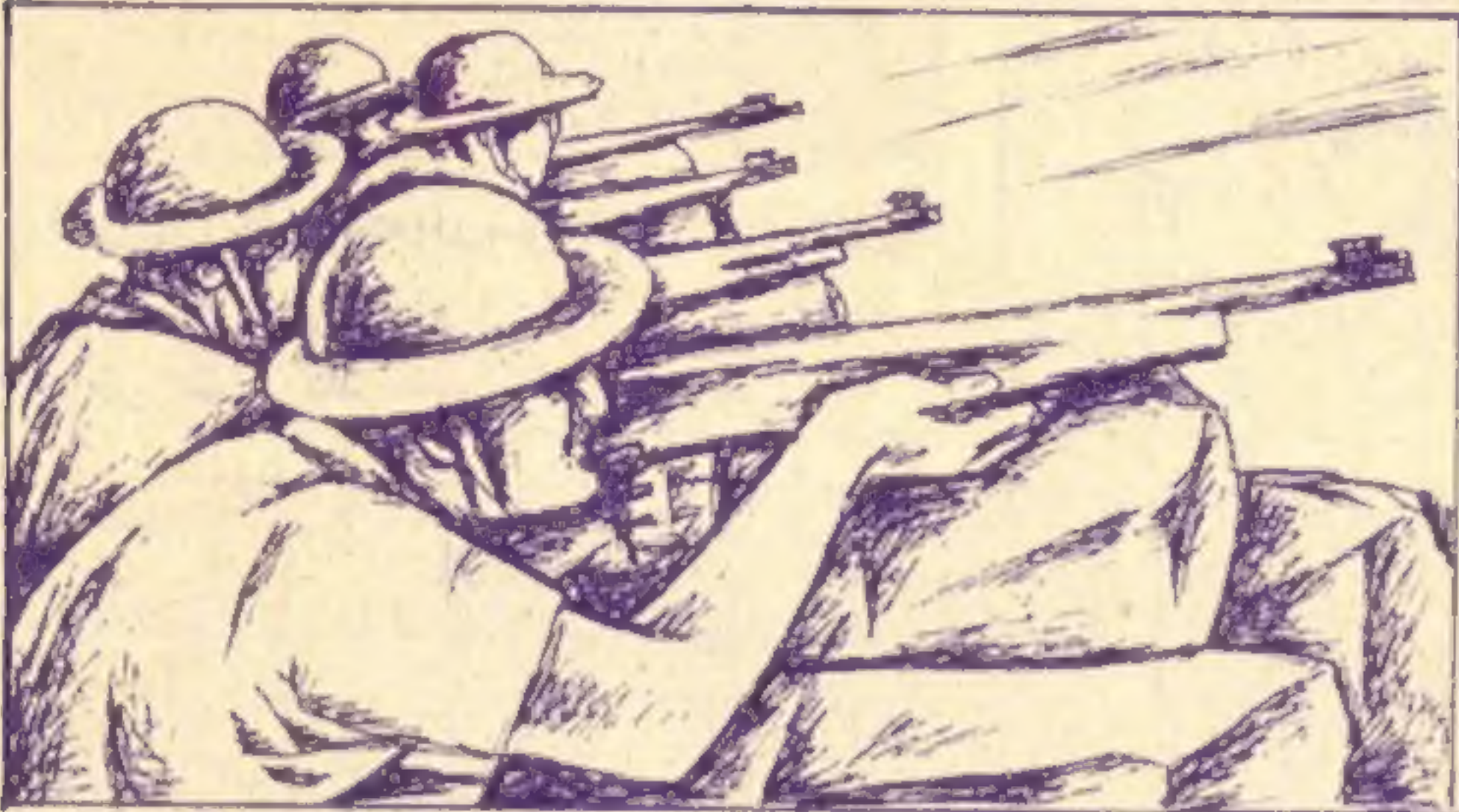
١٠ ووصل الى العريش .. مملوا بالحماسة .. وفي العريش لم يجد اثرا للقيادة التي سيتقدم اليها .. وعندما عثر على شخص يقوده الى القائد وجد القائد لا يعرف شيئا عن وصولهم هو او كتبته .. ووجد الاوامر تصدر من افراد لا يعرفون شيئا عن الحرب .. يجلسون في مكاتبهم ويقررون الدخول في معارك لا يعرفون عنها شيئا .. ومواقع لم يدرسوها وكان الجيش ينهزم هزيمة بعد اخرى .. بينما القيادة في مصر بقيادة الملك فاروق تقف اغنى الانتصار ..



١١ وذات يوم .. كان الاسم والاسى قد ملا جوانب جمال .. صدرت اليه الاوامر بالهجوم على موقع لم يدرسوه .. فارسل ثلاثة من رجاله يستكشفون الموقع .. وعاد منهم اثنان .. وعندما سألهم عنه قالوا .. لقد استشهد وانفجر جمال باكيا .. لم يكن يبكي على الجندي وحده .. ولكنه كان يبكي على كل الجيش .. وعلى الفساد الذي فيه .. ولذلك قرر ان يستكشف الموقع بنفسه .. وفي الطريق شعر بشيء يصطدم بصدرة .. ولكنه استمر في طريقه .. وفجأة شعر بالمرح الشديد وعندما وضع يده على مكان الألم وجد الدماء تتدفق منه .. فقد أصيب برصاصة من العدو ..

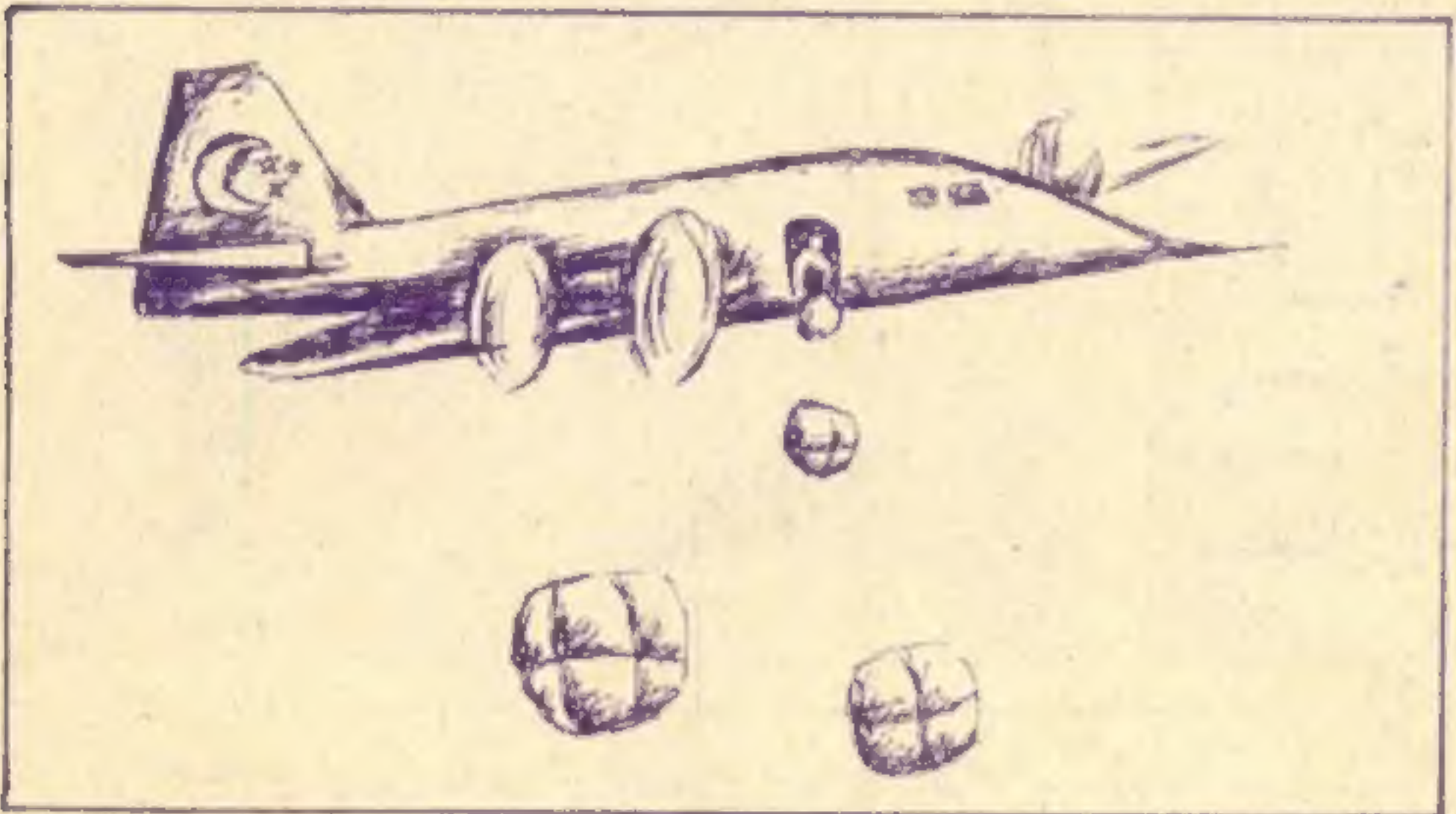


١٢ وفي المستشفى طلب ان يعالج بسرعة ليعود الى كتيبته .. ورفض ان ياخذ اجازة ، فلم يكن يستطيع ان يترك رجاله ، وعندما عاد اليهم وجدهم قد تهاقروا الى مكان اخر .. وعندما سأل عن السبب ، قيل له عن اكبر صدمة سمعها في حياته .. كانت الاسلحة التي يزودهم بها الجيش من القاهرة .. اسلحة فاسدة ، تنفجر في صدور جنوده وليس في صدور العدو .. وعندما ارسل تقارير بذلك الى الرئاسة .. لم يجبه احد .. وظلت الاسلحة تنفجر في جنوده .



١٣ وفوجئت الكتيبة في ذلك اليوم بالعدو يطلق نيرانه عليها من كل جانب ، ووقف جمال بين جنوده يشجعهم ويدعوهم الى القتال .. وكان ينتقل بين كل موقع واخر بسرعة .. يشجع الرجال .. ويملاهم املا وحماسة .. كان يرى احد جنوده يحاول اصلاح اسلاك التليفون ولكن قذيفة سقطت عليه فقتلته ، فرأى جنديا اخر ببساطة يتدفع ليكمل التصلب الذي بداه زميله الشهيد ..

وبهذه الروح تمكنت الكتيبة من الصمود .. وفي الصباح كان العدو يحاصر الكتيبة الصامدة من كل جانب .. في حصار شهر .. هو حصار الفالوجا



١٤ وبدأ العدو يضغط بكل قوته على الجيش المحاصر .. ولكن مفتت الأيام .. والاسباع والقوات المصرية صامدة لا تستسلم ، وتقابل النيران بالنيران .. وبدأ الطيران المصري يقذف الامدادات والاذية للجيش المحاصر .. ولكن الاسرائيليين هربوا الطائرات ومنعوا من الوصول الى الفالوجا .. واشتدت أزمة الاذية .. فقد استطاعت القوات المصرية بقيادة جمال عبد الناصر الصمود شهورا ..



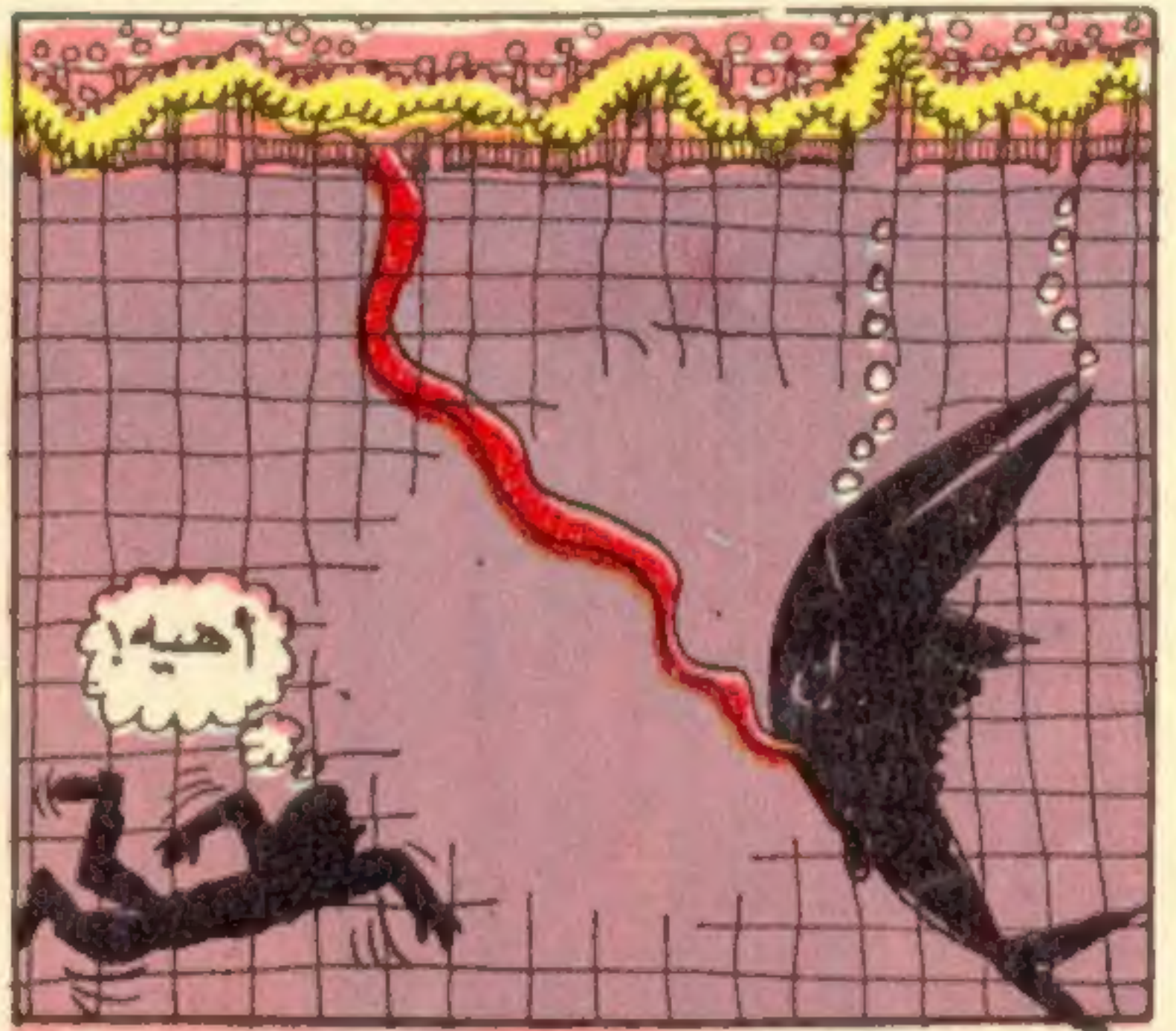
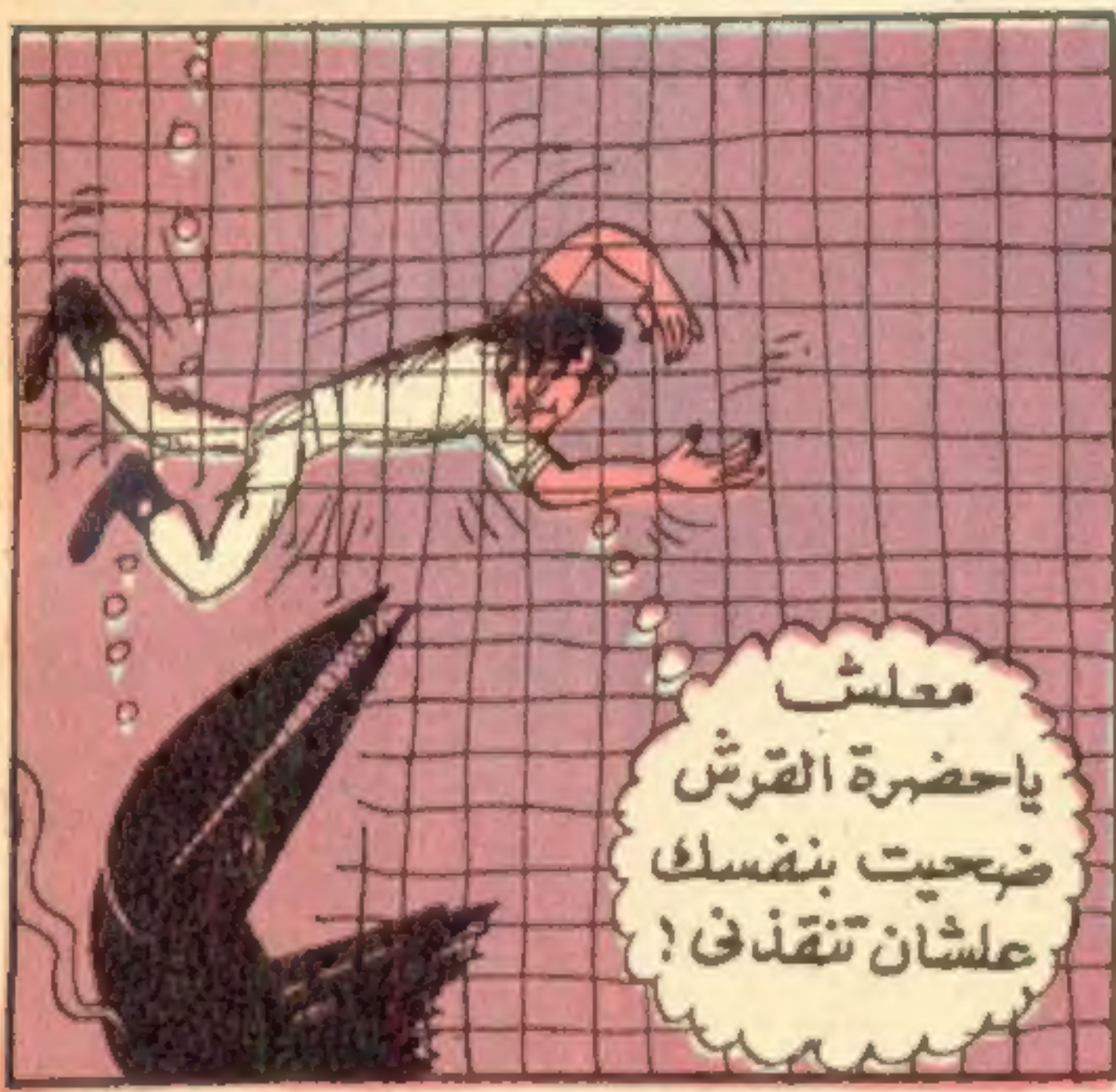
١٥ وذات ليلة .. كان جمال نائما في خيمته في نوبة الراحة ، وفجأة استيقظ على صوت شخصين لم يصدق انهما موجودان في خيمته .. وقف من فراشه ليحتضنهما ، فقد كانا من الضباط الاحرار .. واخبراهما انهما تنطوعا بان يقودا قافلة الغذاء للمحاصرين وقد تمكنا فعلا من التسلل الى داخل الحصار .. وكان هذا حلا رائعا لمشكلة الغذاء ..

واستمر الحصار شهورا .. بلا استسلام .. حتى انتهت حرب فلسطين .. وبدأ ابطال الفالوجا في العودة الى القاهرة ..

خالد ابن الصحراء هارب تحت الماء

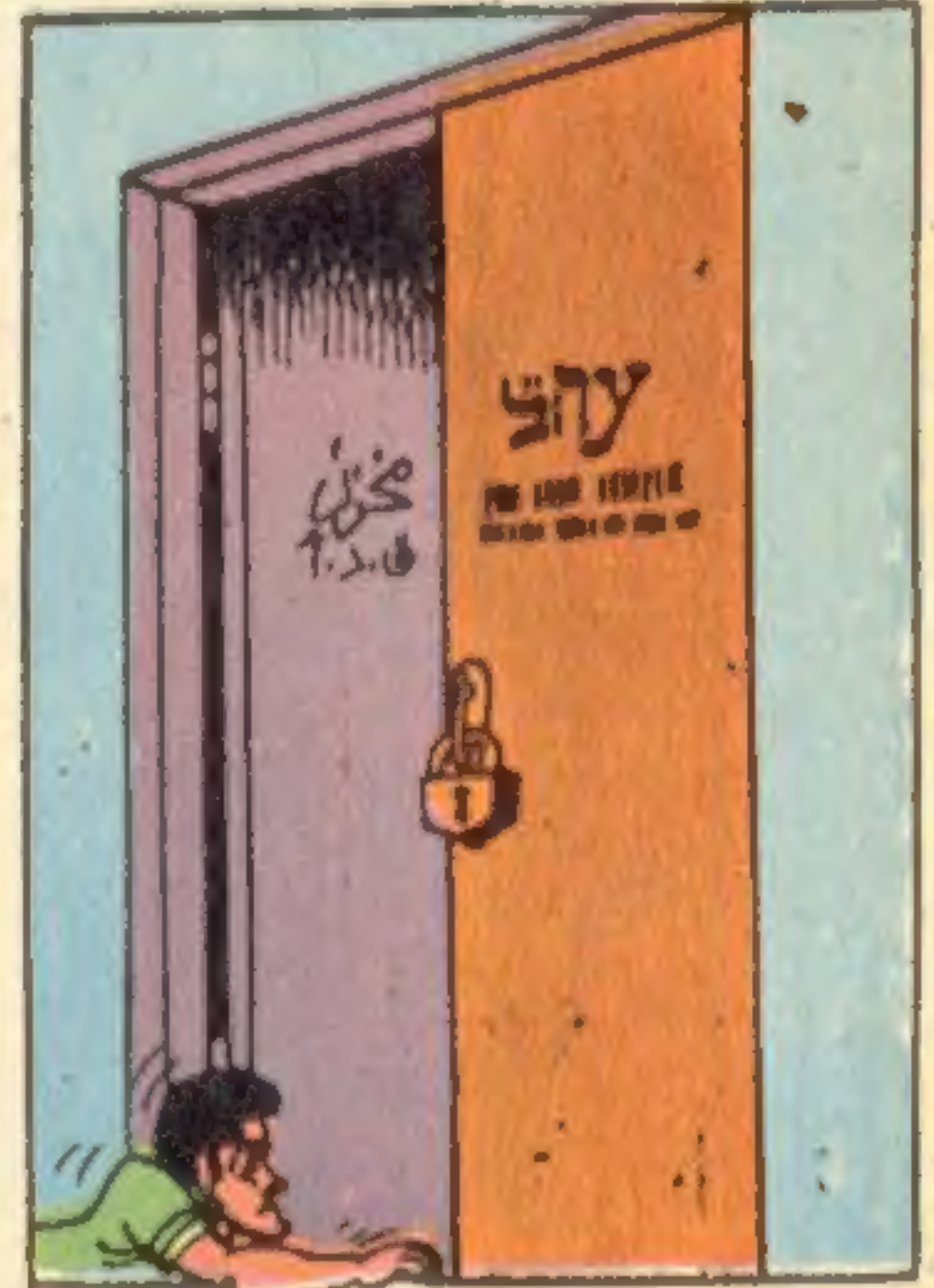
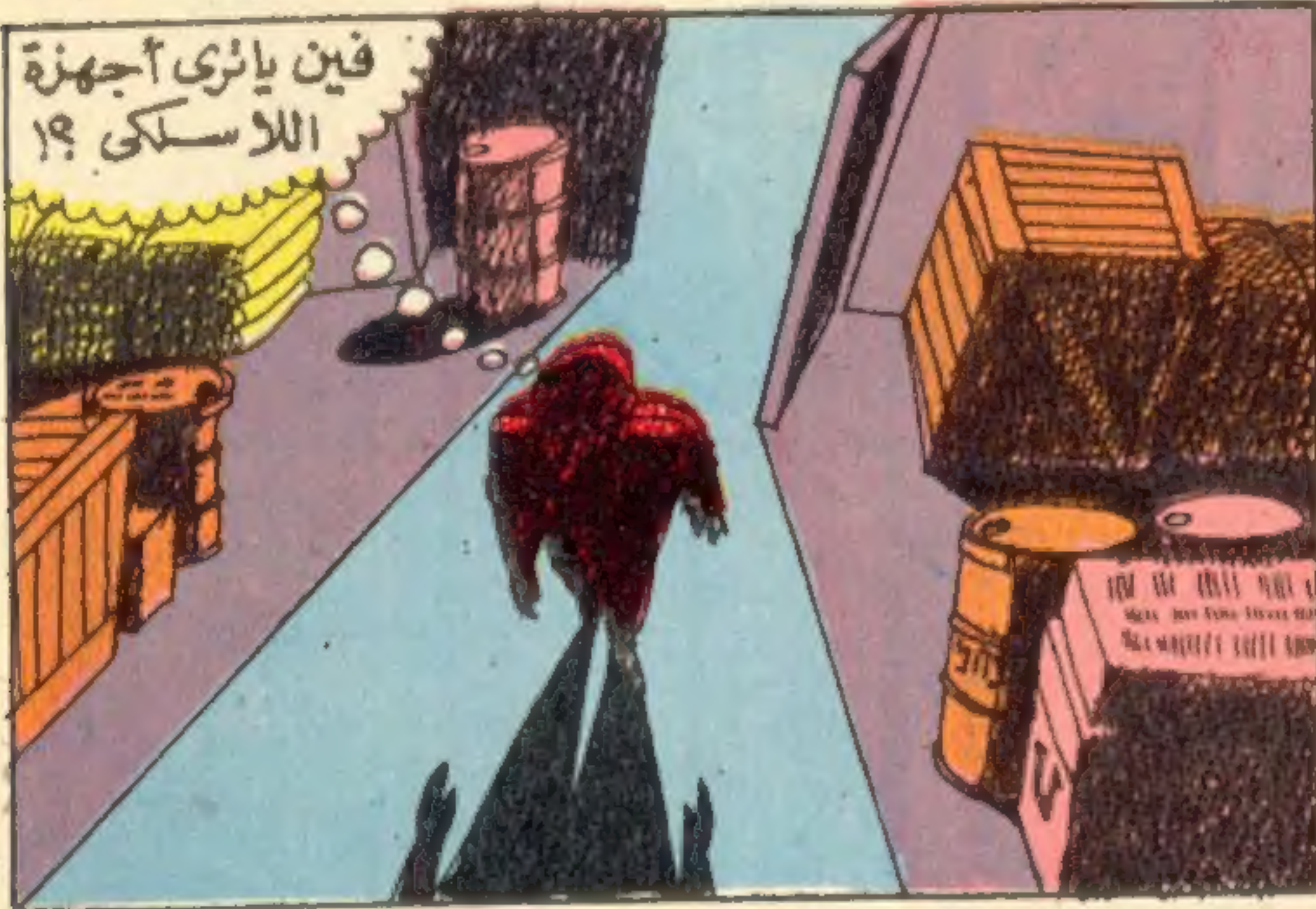


قصة سلسلة



سيناريو : صلاح حافظ
رسوم : محمد هاشم

حاول خالد العثور على جهاز اللاسلكي تحت الماء .
وكانت هناك أسلاك مكهربة ، ولكن سلك القرش قطع
فتحة في الشبكة ..



سيد العالم



قصة مسلسلية

درأيت الرجال الثلاثة الذين كانوا في "الربع" يختفون بين الصخور، فأسرعت أدرس "الدلة العجيبة" ..



إنشأ لا أعلم شيئاً عن الفتوة التي تسير بها هذه الآلة !!

.. وكان اللغز الثاني الذي يجيبه أن أعرفه، هو المكان الذي نحن فيه ..



اللا يمكن أن نكون في الجبل العظيم، إنه المكان الذي يمكن أن يشعر فيه سيد العالم بالأمان التام!

.. وأخذت أدور في المكان محقة وجدت بعض الدلائل والأدوات ..

واضح الآن أن هذه الآلات المحطمة نتيجة التجارب، وأصواتها هي التي كانت تزعج السكان!



واقتربت خطوات ... واستدرت .. كان الكابتن يقف بجوارى ...

هل أنت سيد العالم؟ نعم .. إنني أقوى رجل في هذا العالم، وقد أثبت ذلك فعلاً!



أنت؟! أنا .. روبير .. روبير الفاتح!



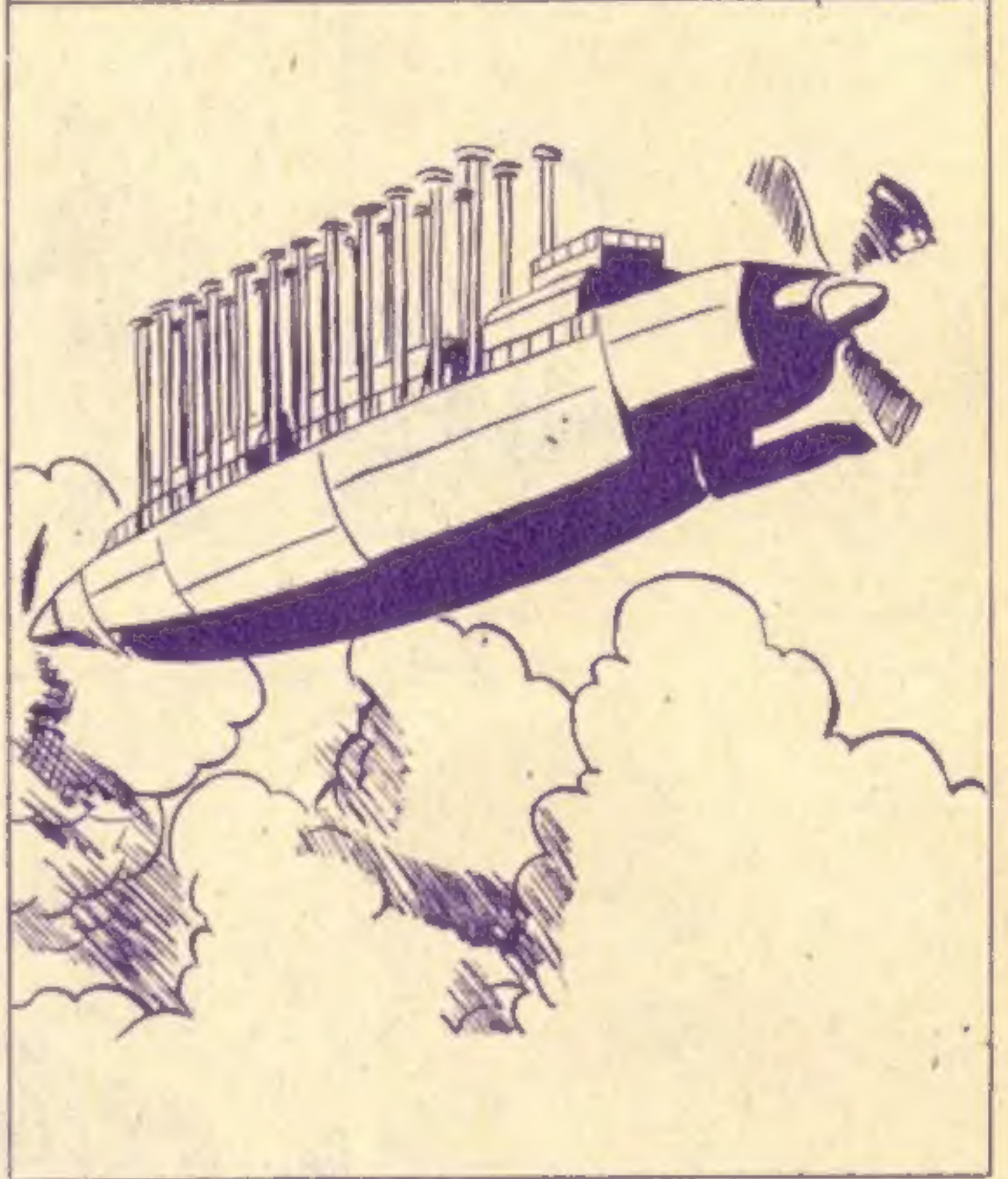


تمكن « سيد العالم » من خلق ثابت الجاذبية في
مركب الرعب التي تحولت الى طائرة ونزلت في مكان
مجهول .

... ومن الواضح أنه لم يكتفِ بصنع « سفينة
طائرة » .. وإنما تفرغ ليصنع شيئاً يقهر به
كل الاختراعات ..



روبر الفانج .. وتذكرت .. إنه الرجل الذي اخترع منذ سنوات
طويلة « سفينة فضاء » ، وكتب عنها كل الجرائد ..



.. ولكننا نقل الأجزاء قطعة - قطعة .. بواسطة
سفينة الفضاء الى قلب « الجبل العظيم » .. حيث
صنع « الرعب » ..



.. وربما في جزيرته المجهولة .. في جنوب الباسيفيك
استطاع رجاله أن يصنعوا له أجزاء « الرعب »
قطعة .. قطعة ..



جاسر في المصيدة!



قصة مسلسل

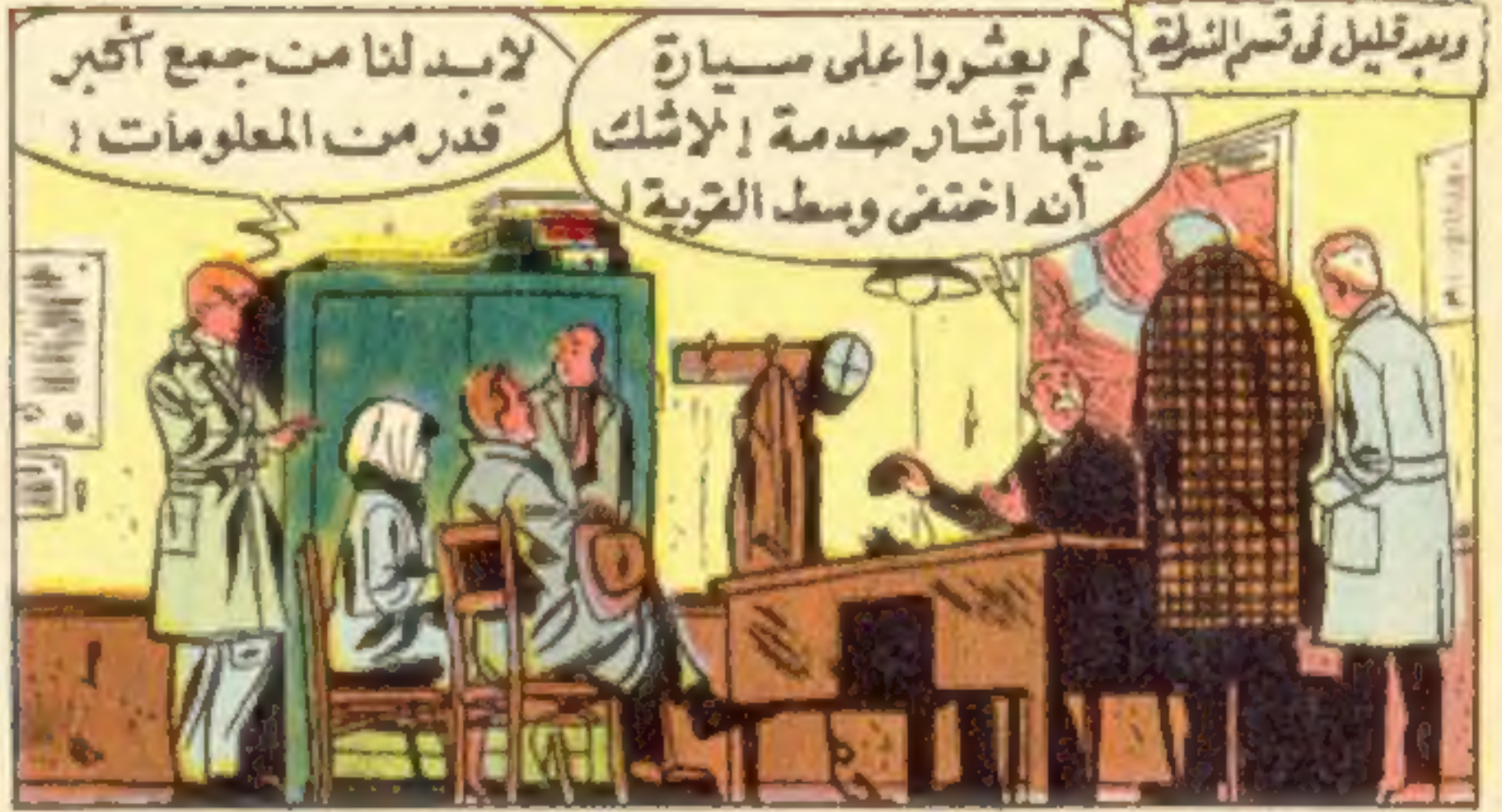




تمكنت سيارة من صدم طفل في الطريق وهربت ..
ولكن جاسر نقل الطفل الى المستشفى



اتفق جميع الشهود أن سائق السيارة رجل .. وأنه لم يكن معه أحد ؟
نعم ! اعتقد ذلك !



وبعد قليل في قسم الشرطة لم يعثروا على سيارة عليها أثار صدمة ! لا شك أنه اختفى وسط القرية !
لا بد لنا من جمع أكبر قدر من المعلومات !



لا ! إنك لا تفهمين في أنواع السيارات !



لا ! أأعتقد أنها سيارة غير عادية ! فهي ليست مثل بقية السيارات !



نعم ! ربما ...



أعتقد أنها سيارة أمريكية



والآن سنحاول جميعاً أن نتذكر شكل السيارة !



وفي المنزل كانت مدام كاترين "وتادية" في انتظارهما ..
المجرم ! لا شك أنه هرب ولست يعرفه أحد ! مسكين صغيري !
أرجوك يا كاترين هيا جميعاً نتم حتى الصباح !



ولم يأت كلام الشهود بأية نتيجة محيرة ...
وهذا ما سرّ وفطنته ! في المنزل ...
أنا أسف .. قلنا السبب في الحادث .. لو أن "مودم" لم يذهب لا نتطارد ...
وما فائدة هذا الكلام ؟



وعلى بضعة كيلومترات من مكان ما ..
نعم ! هربت حتى لا تعرض للخطر !
ولكن يجب التخلص من السيارة فوراً !



إن حجتك معدة يا جاسر وهي في الدور العلوي ! تقبل !
شكراً يا تادية !



أعتقد أنه يمكنني أن أنام إلى أراك لست مهتماً بما فيه الكفاية ...
ما ! ! إنك تطالبين المستحيل !
إنك تطلعينني !

الرئيس أنور السادات على طريق عبد الناصر

اختُـب أنور السادات رئيسا للجمهورية العربية المتحدة خلفا للزعيم الراحل جمال عبد الناصر وكان قد اختاره نائباً له في ديسمبر عام ١٩٦٩ .. أن أنور السادات واحد من رفاق نضال القائد الذي فقدناه ، وقد عاهد الشعب أن يمشى على طريق جمال ويكمل خطه لازالة اثار العدوان والنهوض بوطننا الكبير ...

طفولة أنور السادات

ولد أنور السادات في ٢٠ ديسمبر عام ١٩١٨ بقرية ميت أبو الكوم مركز تلا محافظة المنوفية ودخل وهو طفل كتاب الشيخ عبد الحميد عيسى في قرينه ثم مدرسة طوخ دلكه الابتدائية وانتقل والده الذي كان يعمل مولفا بسيطا في وزارة الحرية الى القاهرة لواصل العمل الطفل أنور السادات دراسته بمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية الابتدائية وبحصل على شهادة اتمام الدراسة الابتدائية في عام ١٩٣٠ ثم يكمل دراسته الثانوية بمدرسة فؤاد الأول الثانويه ثم بمدرسة الاهرام .. وكان طوال فترة دراسته طالبا نائرا يكره الانجليز الذين يستعمرون بلاده ويعلم باليوم الذي يستطيع فيه ان يشارك في طردهم ولذلك فعندما حصل على شهادة اتمام الدراسة الثانوية اخذ االبحاق بالكلية العربية التي كانت لا تقبل بن طلبتها الا تولا اقطاعيين والحكام وصمويه بالعه اسطاع ان يعيد اسمه ضمن طلبة هذه الكلية وينتخرج ضابط في الجيش

لقاء الضباط الاحرار

وفي ليلة باردة من ليالي شتاء عام ١٩٢٨ وفي منطقة منقباد التقت مجموعة من الضباط الاحرار مع ضابط سافر الحديث فوى العزم مندفع الرظنه اسمه جمال عبد الناصر من ضمن هؤلاء الضباط أنور السادات وكان أول لقاء بين الصديقين اللذين قطعوا معا مسيره الكفاح بعد ذلك خلال ثمانية عشر عاما من عمر الثورة .. ويكون جماعة الضباط الاحرار التي راسسها الزعيم الراحل وبدأت الجماعة تحطت لحلص مصر من مظالم الاقطاع والملكية وذل الاستعمار .. وفي فبراير عام ١٩٤٢ انشأ الحرب العالمية الثانية حاصر الجيش الانجليزي قصر الملك لمطالبوه بقبول وراة يقومون بتأليبها لتخدم مصالحهم .. وثار الضباط ومن بينهم أنور السادات الذي صمم على اعلان حرب سافره سنه وبين الانجليز .. وانتسب السلطات امره وتم القبض عليه ورحل الى معتقل المنيا في ٨ اكتوبر عام ١٩٤٢ .. وبعد فترة اعفي عنه وعاد الى خدمته في الجيش .. وانتهت حرب فلسطين بانهامه الاسلحه العائده .. وزاد بحكم الاقطاع وفساد الملكة وأن للضباط الاحرار ان ينفذوا مصر بثوره بطيح راسلك وبالنظام الاقطاعي وبحق العدالة وبدأ التخطيط لفسام الثورة وتغاديا لخطر تسرب موعدها لاعوان الملك تم تقديم الموعد وفوجيء أنور في ليلة ٢٣ يوليو وكان يشاهد عرضا في سينما صافية برسالة من الرئيس يعلن له فيها بدء الثورة .. وغادر أنور السادات دار السينما بسرعة ليرتدى بذله العسكرية ويركب سيارته متجها الى قيادة الجيش ولكنه لا يعرف كلمة السر التي تسمح له بالمبور .. وأخيرا يدخل بعد ان القى ببقية الرفاق الثائرين .. ويذيع أنور السادات في اذاعة القاهرة أول بيانات الثورة التي غرت تاريخ مصر والعالم العربي بأسره ... ومنذ قيام الثورة حتى الان وأنور السادات جندي مصري ملتزم بمبادئها حافظا لمهد الرئيس جمال عبد الناصر متحملا امانة استكمال الطريق ..





لقطات غريبة



سباق للصغار

● وهذه دراجات أخرى ولكنها تستخدم في سباق الدراجات للصغار. والسباق عام للأطفال في بعض مدن ألمانيا والصورة تبين الاستعداد لبدأه السباق في أحد أحياء برلين.



لعب خناق

● لا .. لم ينزل الجمهور إلى اللعب بالدراجات للخناق .. أن هؤلاء هم لاعبو فريق النمسا وألمانيا في مباراة لعبة كرة الدراجات والصورة لحارس الرمي بعد هدفاً.

عربة وثروه

● هذا نموذج صغير لعربة صنعت منذ ٢٠٠ سنة وهي مصنوعة من العاج والأحجار الكريمة والذهب والعصا - وهي غريبة لأن الخنازير هي التي تجرها، وهي معروضة في متحف الجواهرات بألمانيا الشرقية.

قطار في دكان

● نزل أحد محلات بيع الأحذية في سويسرا فكرة مبكرة وهي وضع قطار صغير لعبة داخل الحل يجلس الأطفال في مقاعده عند تجربة الأحذية الجديدة والقطار طمعا لأرضاء الزبائن الصغار ..



الزمن مع



سعيد
دته

قصة مسلسل

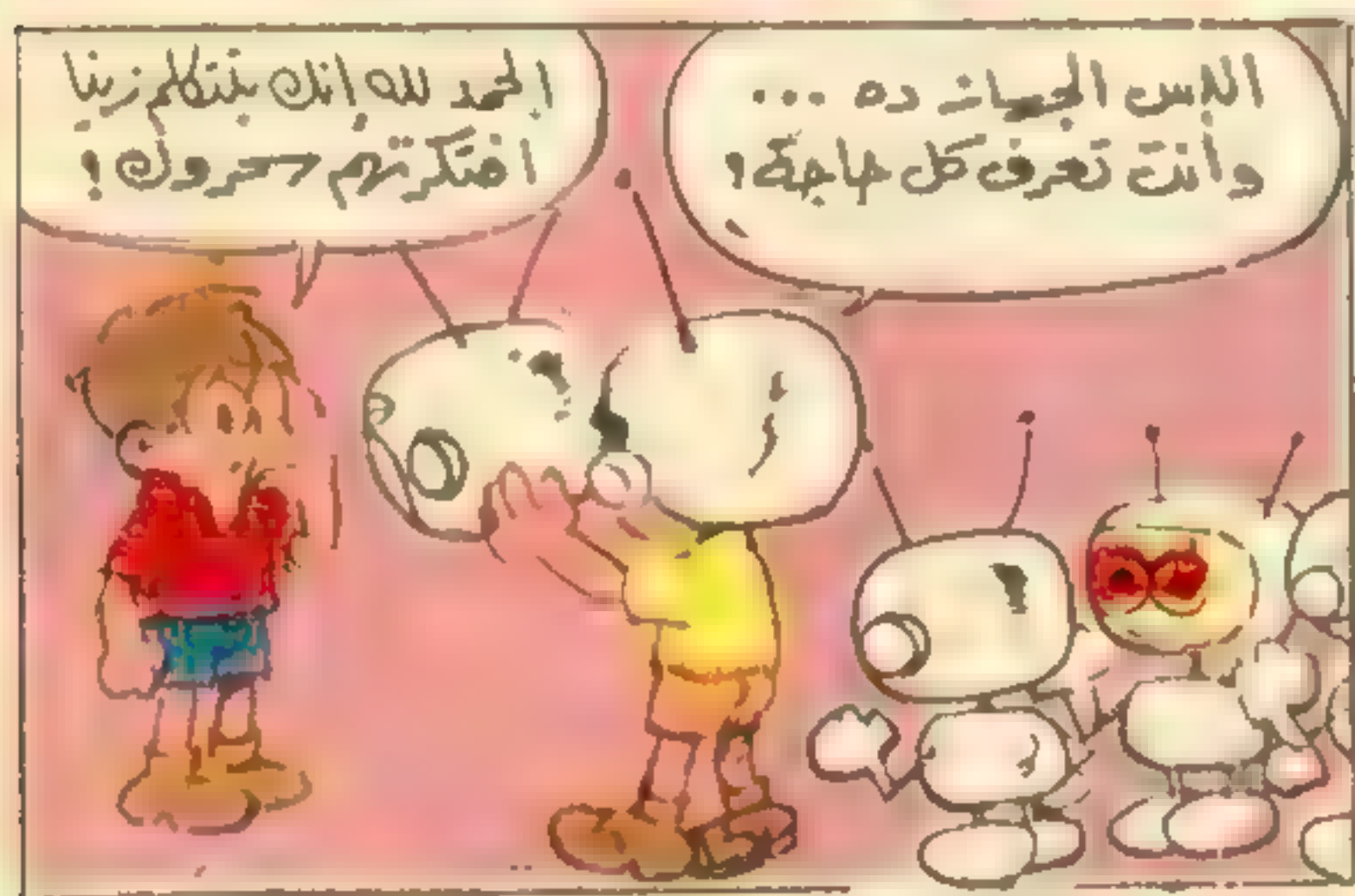


استنى يا تته!
ما بقاش خواف!



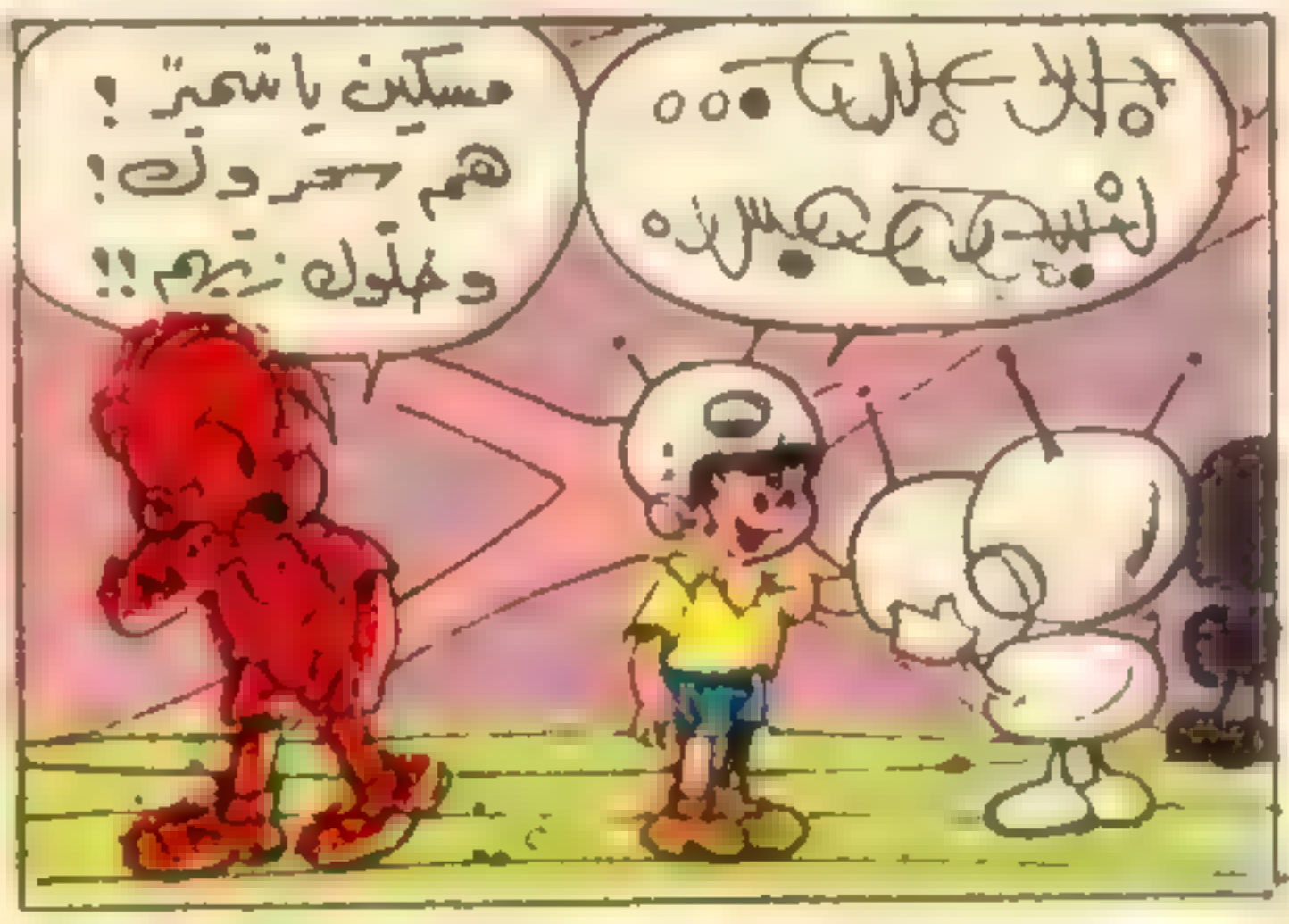
ياهم كفاية اللي جرائ
أنا راجع للدول!

غريبة... دول
هادزينا نلبسها!



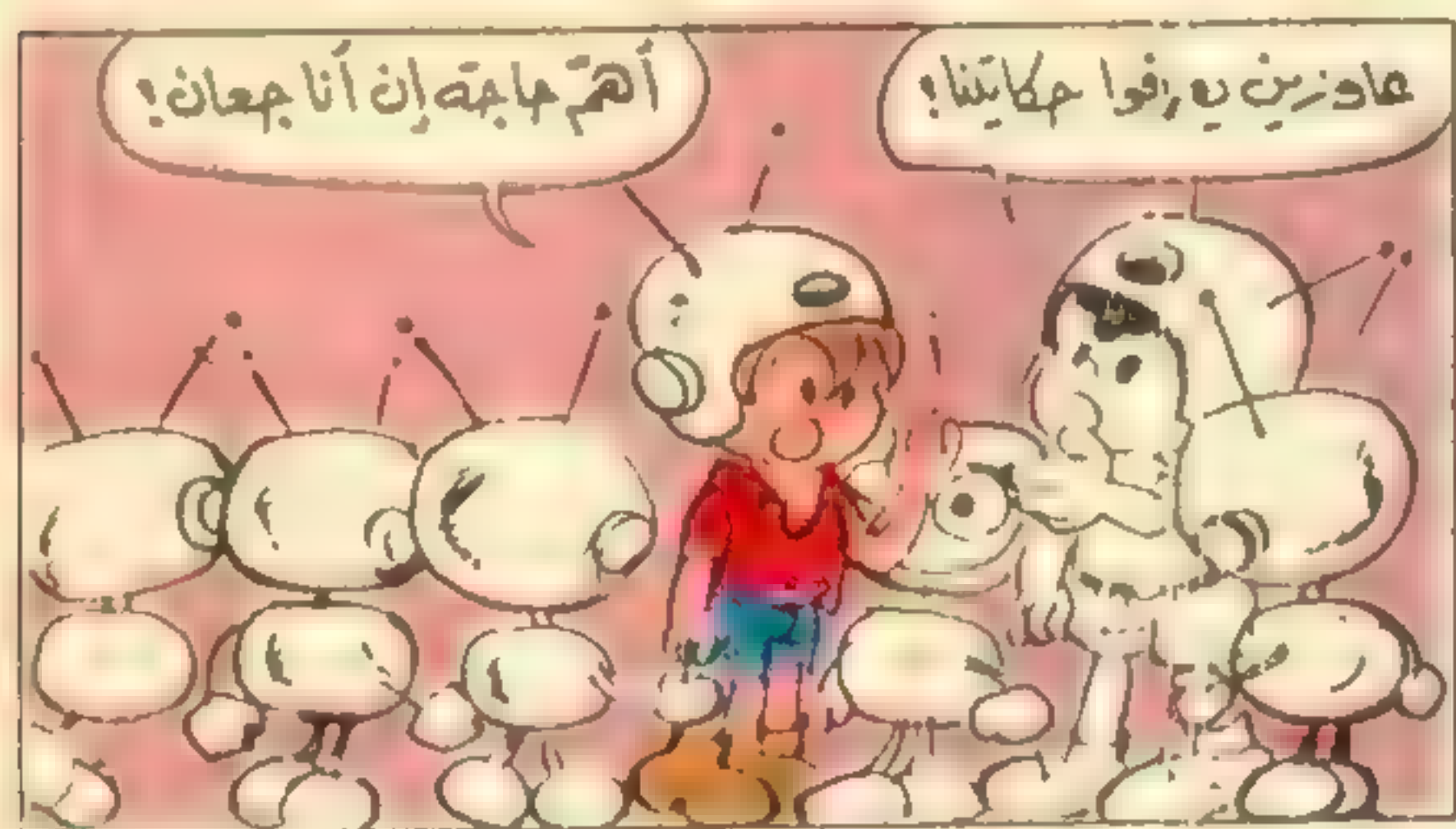
الحمد لله انك بتكلم زينا
افكرتهم وحروك!

الاس الجوانه ده...
وانت تعرف كل حاجة!



مستكين يا تته!
هم وحروك!
وخلول نبيهم!!

والا كلاله...
لشبابهم...



أهم حاجة إن أنا جعان!

هادزين به رفوا حكائنا!



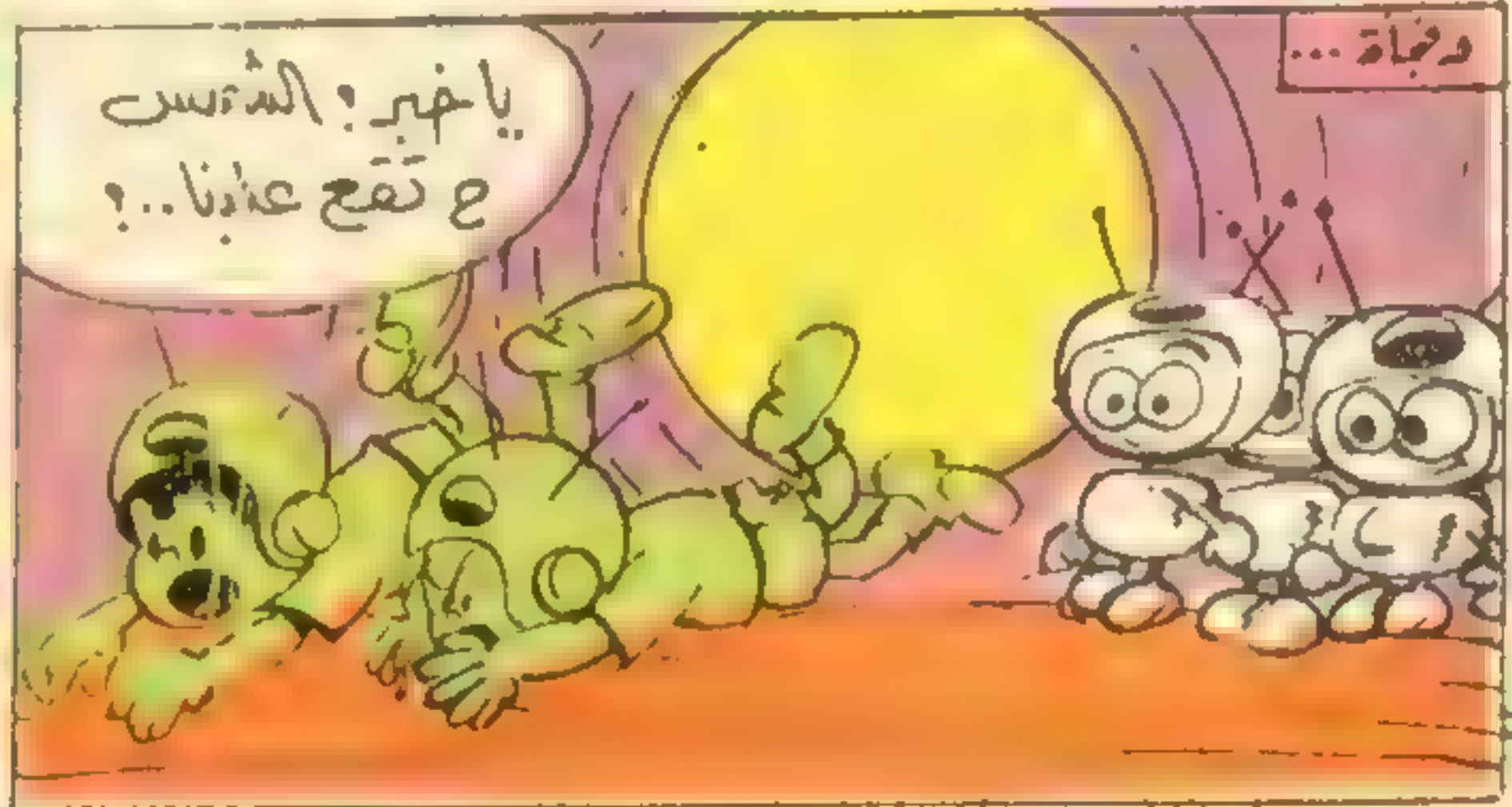
أخا جوانه غريب
صريح!

إيه رأيك بقى؟



ما تخافوش! الهدية بتعمر لوقت
من تحت الشمس!

بس دي كانت
ع تقع علينا!



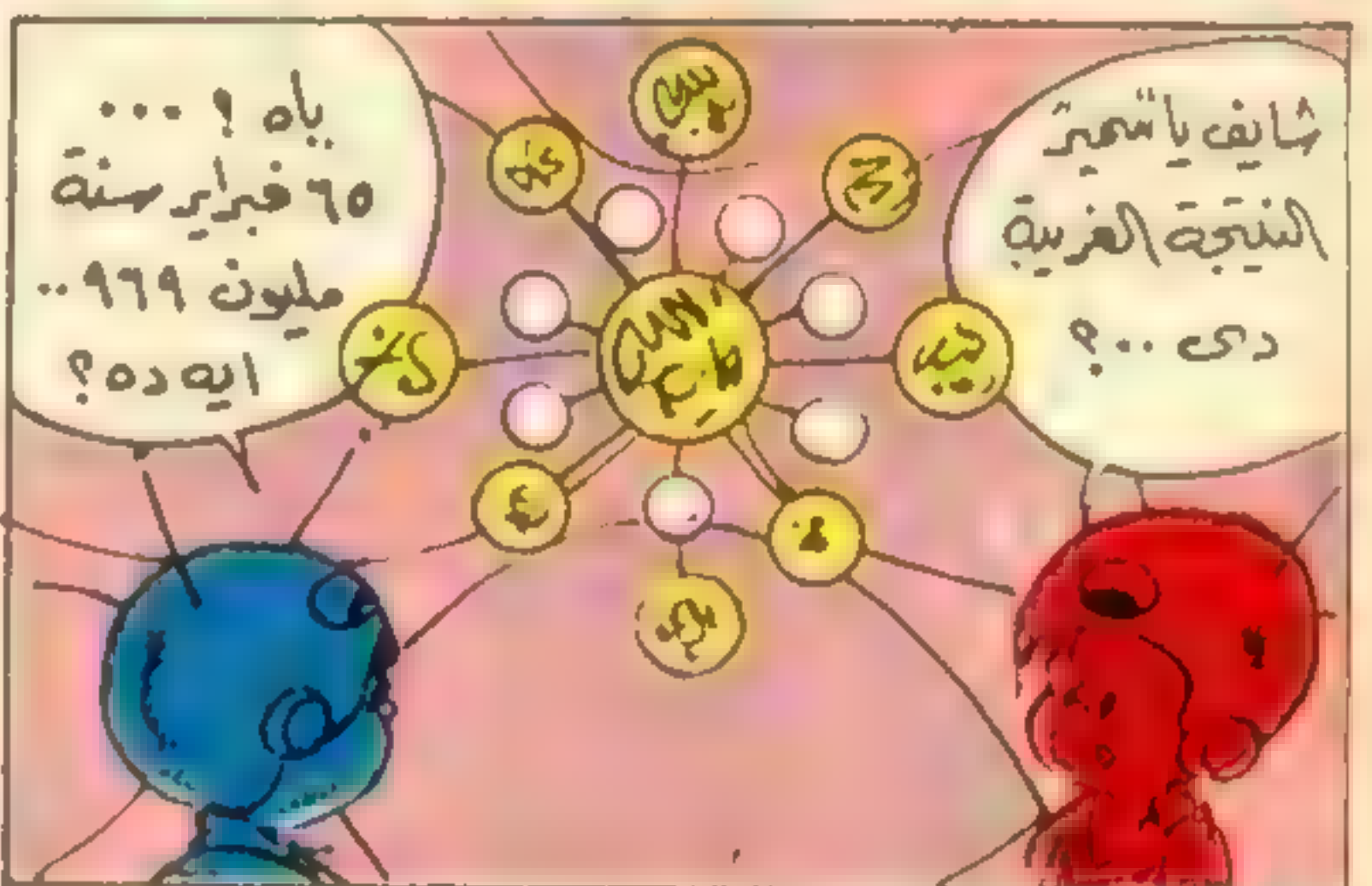
يا خير! الشمس
ع تقع علينا...

دخابة...

رسوم : نسيح

نزلت آلة الزمن بسحر ونهته بعد مغامرات عديدة لي
مكان مجهول .. وبدأ يتعرفان على أهل هذا الكوكب ..

سيناريو : محسن محمد ، محمد عبد الله



الطائر الأبيض

نظم: سمير عبد الباقي

رسم: حسن عبد الفتاح

الرفيقة .. فعجب .. وراح يسأل
مدرسته فلم يكن مقبولا أن تكون
للطير حلقا حديدية .. إذن لابد أن
انسانا وضعها .. وعرف من المدرسة
.. أن هناك من العلماء ومن اللائق
من يجرون تجارب على مثل هذه
الطيور .. عندما تعود إلى بلادها ..

وعندما اكتشف صديقنا ذلك غمر
عليه سعادة هائلة .. وقرر أن يفعل
شيئا .. فخلع خاتما صغيرا مضيئا كان
يلبسه ونقش عليه اسمه واسم مصر
.. ثم وضعه بجوار تلك الحلقة
الحديدية ..

ومرر الأيام .. وهو يفتنى بالطائر
حتى شفى تماما .. وذات صباح ..

أخذ صديقنا طائره الأبيض الصغير
.. ومضى إلى الحقل وهناك وقف
قليلا يتطلع إليه لم ينظر إلى السماء
وكانت أسراب الطيور ما زالت تتوالى
ناحية الجنوب منجهة إلى الشمس
والدفع ..

وابتسم من قلبه .. بالرغم من
الدمعة التي سالت على خديه ..
ورفع يديه بالطائر إلى السماء ..
وأطلقه .. ودار الطائر دورة صغيرة كأنه
يودعه .. ثم ضرب الهواء بجناحيه
وانطلق خلف أقرب الأسراب إليه ..
وعاد الطفل الصغير إلى منزله ..
وخاله خلف الطائر .. إلى حيث
يذهب .. وفي قدمه ذلك الخاتم
الذي يحمل اسمه واسم بلده .. إلى
كل البلاد التي سيذهب إليها ..
والى صديقه صاحب الحلقة الحديدية
الذي لابد سيستظر طائره عندما يعود
مع الربيع ..

انتهت

رأها .. والصيد بنى البحار والمدن
الكبيرة .. وتمنى لو كان طائرا ..
لغز من فوره ولحق بذلك السرب
الذي كان يخفى .. إلى أين هو
ذاهب .. ولماذا يتروك بلاده ؟ ..
ولماذا .. وأفاق على صفارة الفداء ..
فخرج مع الأولاد إلى ظل شجرة
الصفصاف القائمة على رأس الحقل ..

وأخذ يتناول فداءه في صمت ..
سما الأولاد يصيحون ويضربون
ويلعبون .. وفجأة أحس بحركة
إلى جواره .. فالتفت يبحث عن
مصدرها .. ما هذا ؟ يا لجمال

هذا الطائر الأبيض .. الناصع البياض
كالثلج .. لابد أنه أت من تلك البلاد
المسماة بالثلج الأبيض التي قرأ عنها
في المدرسة ..

كانت رجلا الطائر رفيعتين .. لا
تومان على حمله .. فاقرب منه إلى
حذر .. ولكن الطائر ظل في مكانه
يحلق إليه .. لأن جناحيه عاجزان
عن حمله فهمس صديقنا له وهو
يحمله إلى رفق ..

— أوه يا صديقي الأبيض .. لابد
أنك قد قطعت مسافة طويلة .. تعال ..
لا تخف .. وحمله وضعه إلى صدره
في حنان أطمأن له الطائر كان الجناح
مكسورا مما جعله عاجزا عن مواصلة
الطيران فخلف عن زملائه ..

وحزن الطفل بقدر ما فرح في
البداية .. وأخذ يداوى جناحه ..
وقدم له الطعام والماء ..

وفي مساء .. عاد إلى البيت ..
وأخذ يغذيه ويدأبه ويضعه .. وقد
زادت دهشته عندما اكتشف حلقة
صغيرة حديدية تحيط بساقه العمرق

أوائل الشتاء تكثر الطيور
في البيضاء المنجهة جنوبا حيث
الدفع والشمس .. وفي نظام
بدع تراها تعبر السماء .. المائد في
المقدمة تنقدم الطريق .. والباقي في
صفتن على الجانبين ..

رفع الطفل الصغير رأسه بتاج
سريا منها كان يعبر السماء وهو
يسم بين شجيرات العطن المحملة
باللوزات المنفحة البيضاء .. وانشغل
فكره بهذه الطيور التي تطير في حرية
.. تعبر السماء من بلد إلى بلد ..
وتشاهد البحار والجبال والقرى
والناس .. وسبقه صف الأولاد
والبنات .. فانتبه لنفسه وعاد يجمع
اللوز المنفح وصوت غناء الأولاد
والبنات الفرحن بالحصول الجديد
يعلو في فضاء الحقول .. وفتى فتاة:
اللوزة فين

فردون : أهيه

— والثانية فين

— أهيه

— اشطر ياللا ..

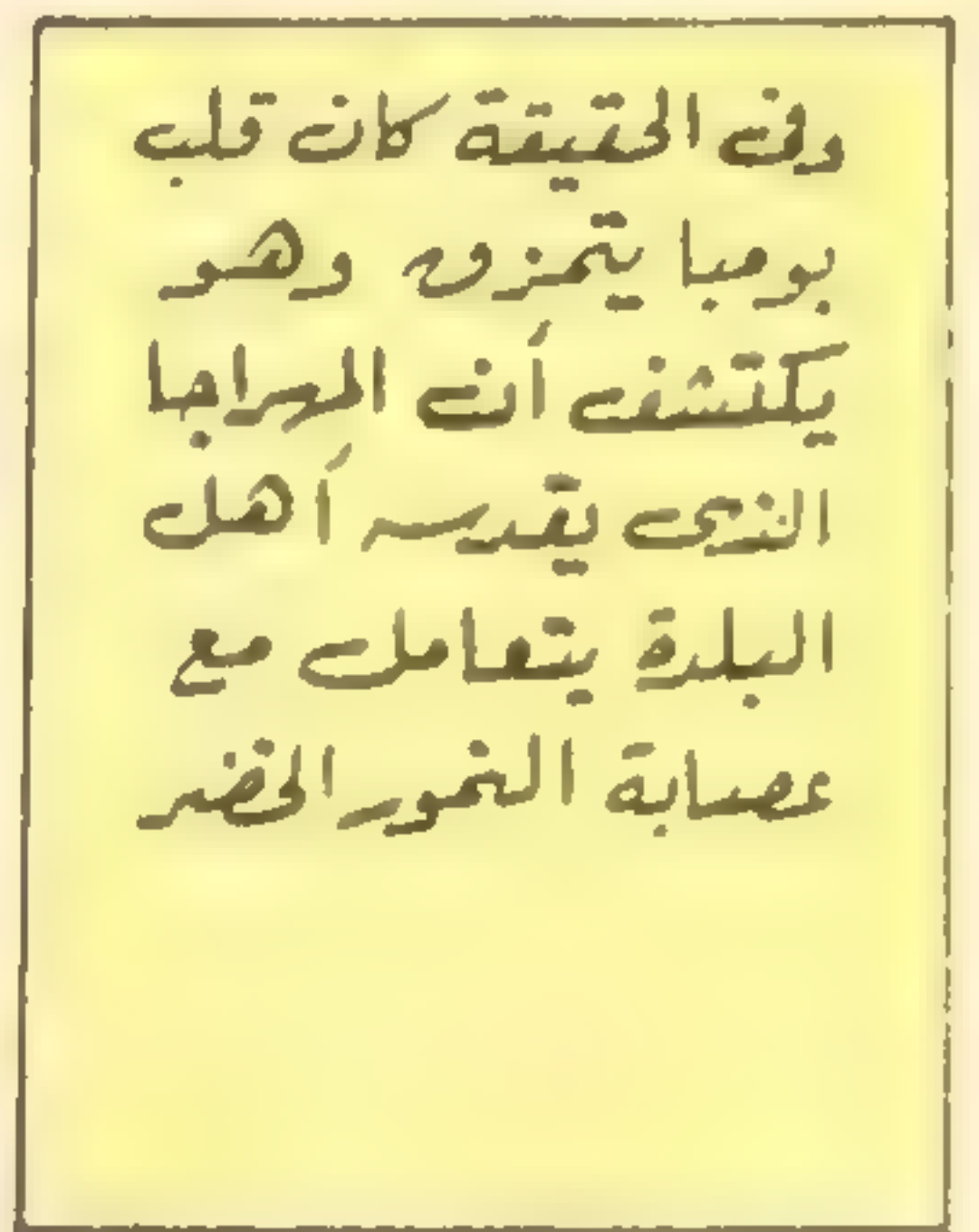
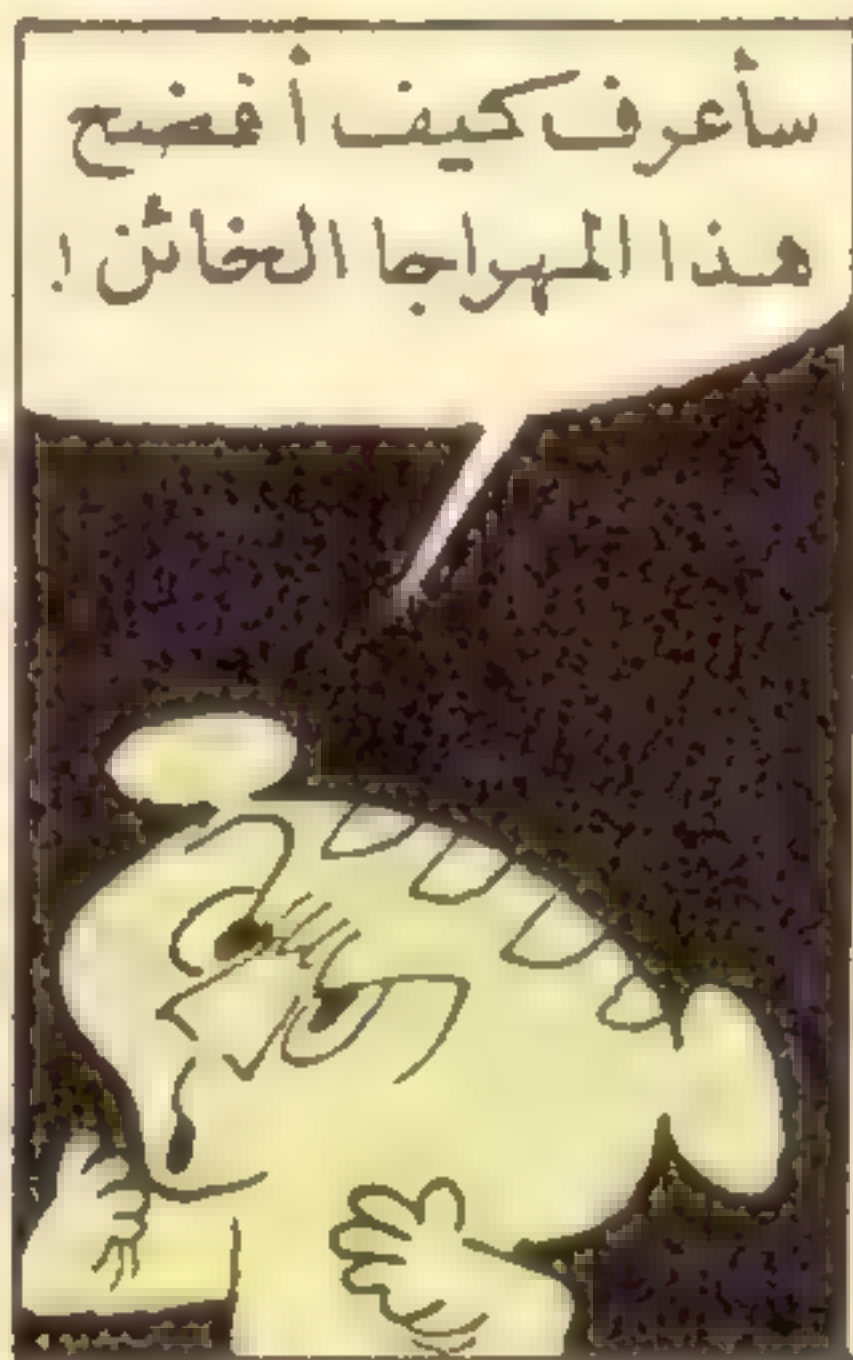
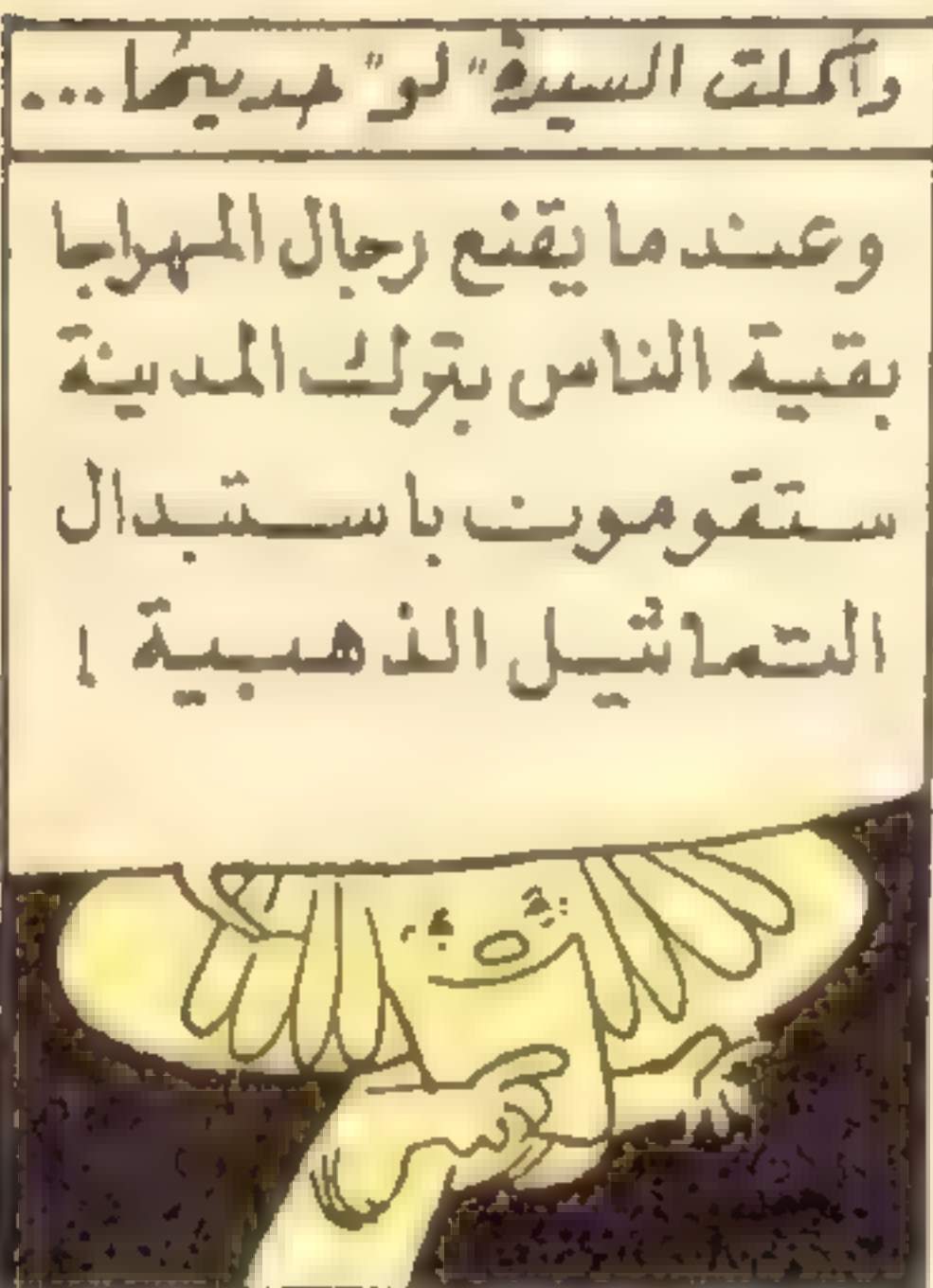
— أنت وهمة ..

ومر سرب آخر من الطيور .. فعاد
فكره يسرح ورائها .. ونبه عليه الخولي
أن ينتبه ولا يتروك فطنا ورائه دون
جمع .. فوعده بذلك .. وحاول أن
يركز عمله وتفكيره في الأشجار الصغيرة
التي أمامه دون فائدة ..

كان عقله بطر ويرف خلف تلك
الطيور البعيدة العالية .. ويفكر في
المسافات التي قطعها والبلاد التي



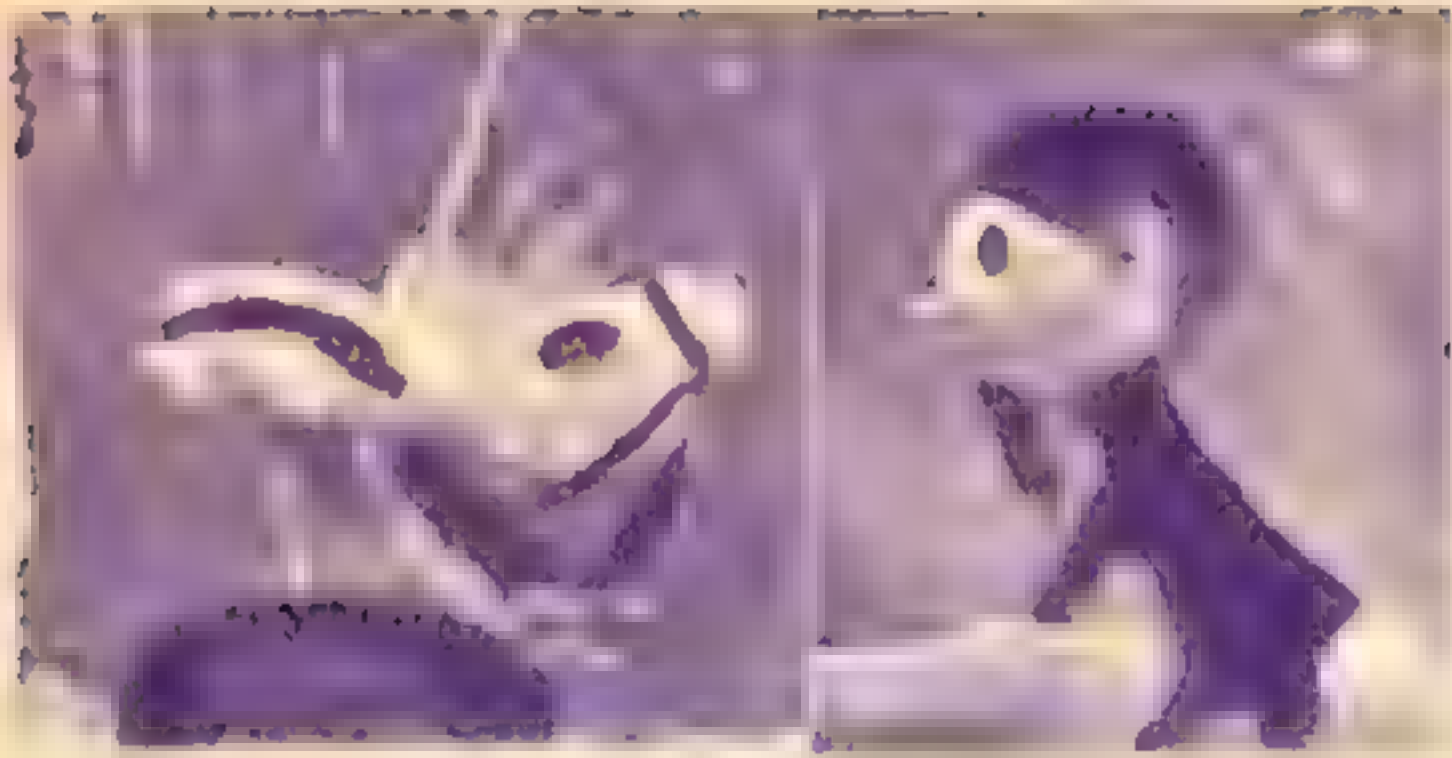
ليومينا.. والمهمة السرية ٧٠٧



سيناريو رسوم
دولة

تمكن بومبا من الاشتراك في مصابة النور الخضر ..
واكتشف أن السيدة الأمريكية هي رئيسة المصابة ..
وأن المهراجا حاكم البلدة شريك في هذه المصابة ..





الشجرة العالية

تأليف : سمير عبد الباقي ، عرايس واخراج : نجلاء رأفت



مرمر وزقزوق أصبحا ... والصاحب دائما للصاحب .. ساعة الشغل إيديه ف إيديه مهمما ح تقابله وصاحب .. ساعة الراحة ح يشميلة .. وأحلى حاجة فى الدنيا راح يهاديه



- منى سعيد الوشى - ٥٢ شارع كنيسة الاتحاد - السكاكينى - القاهرة
- محمد حنفى السيد - مدرسة مشرق الإعدادية - دمياط
- محمد عبد الحميد تدم - شارع الزيادة منزل أحمد كفالة - المحلة الكبرى
- جمال رسام سعيد - باوك ٢١ منزل ٤ - الرومى - مدينة الروضة المحاذية الاولى - ح.ى.ج.ش

هواة المراسلة :



لكن "مرمر" أبو الأفكار
عمره ما كان مرة بيجنار
جيت له الفكرة ؟
وطلع يجري كده على سهوه .. وقع "زقزوق" من فوق ظهره .. ساعة الجد بيصبح حاله .. صعب وكمره ما ياخذ باله ..



قربت يا زقزوق تفهم ؟

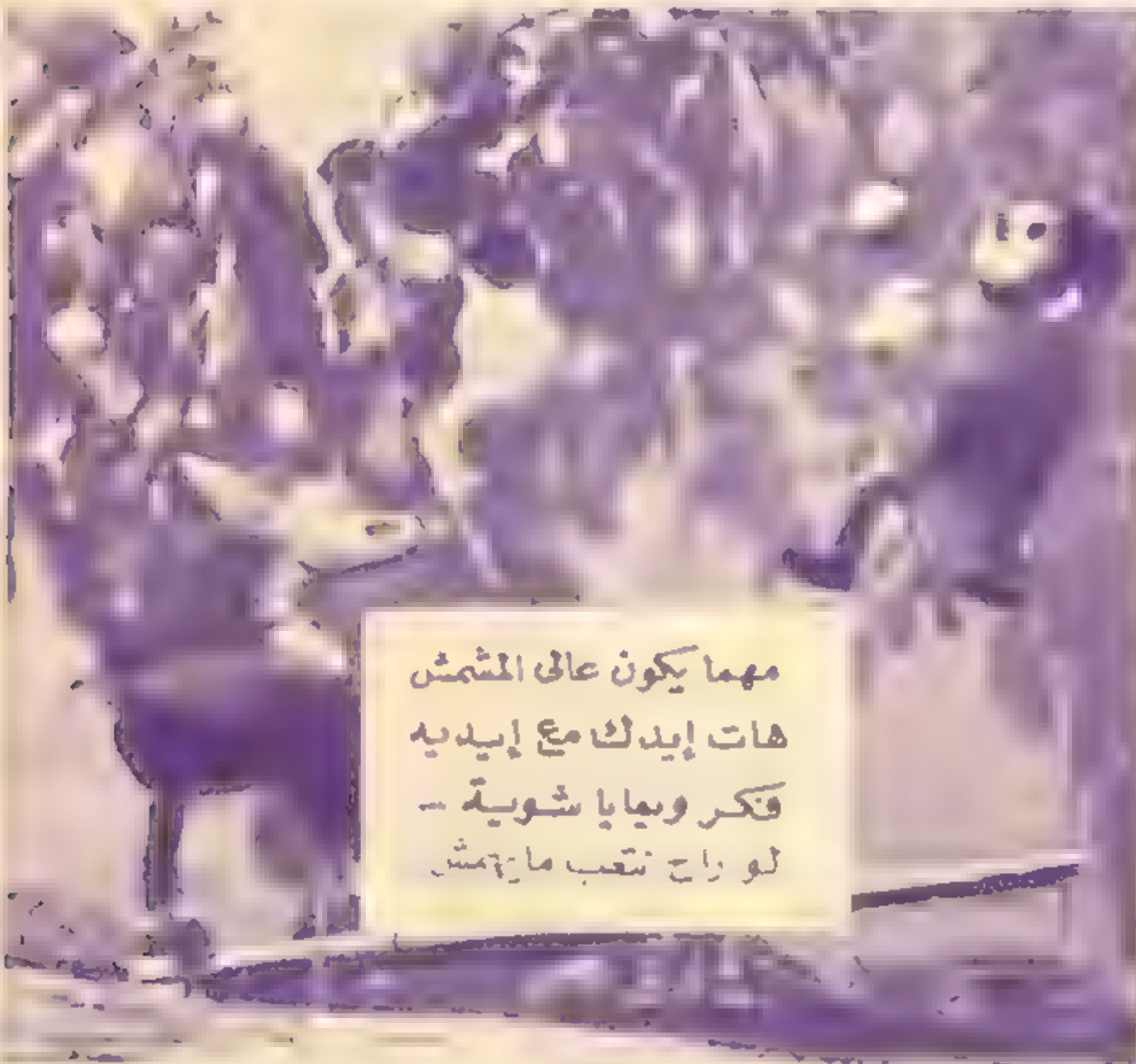
ح نخرج
يا سلام !

شد معايا - ياللى ورايا
دانا عندى حنة فكراية

مرة يعلى يعلى لفنوق
حنة فكرة سليمة مريجة

وكل واحد خد ناحية
وينزل بطريقة مريجة

عملوا لاتنين مرجيحة
ويطول الشمس ويدوق



مهما يكون على المشمش
هات إيدك مع إيديه
فكر وبعيا يا شوية ..
لو راح نقب ما زيمش

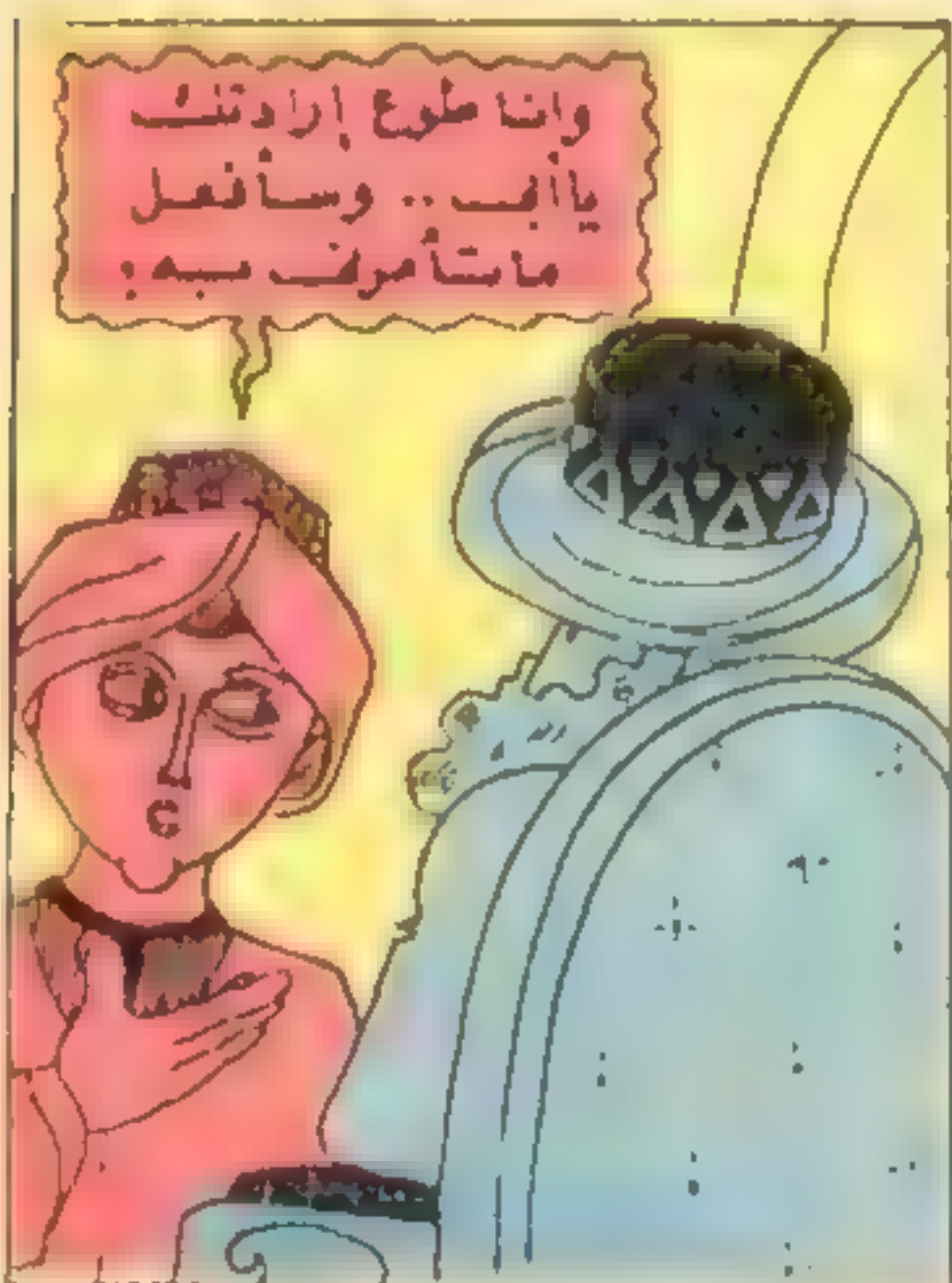
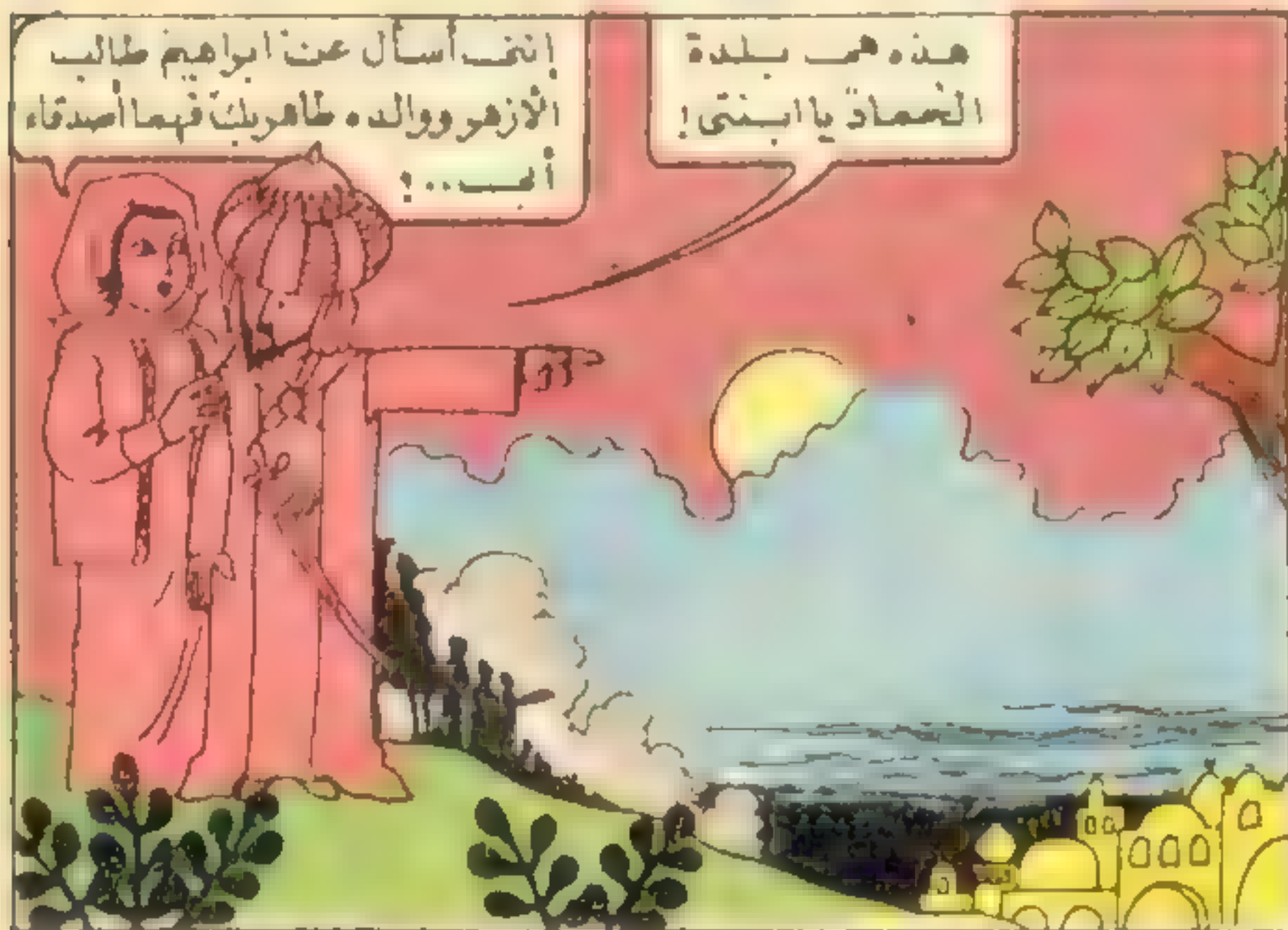
يا حلاوة أفكارك يا مرمز !

- يوسف محمد محمد يوسف - ٦٤ شارع عمر مكرم - العزة الغربية - الحوامدية - ج.ع.م
- محمود جمال الجندي - المدرسة الاعدادية القديمة ٧/٢ - شبين الكوم
- هدى أبو بكر عقيب - شارع رقم ١٥ قسم ١/١٤٨ - جمهورية النجوى الشعبية
- نجوى عبد المنعم - ٦ شارع عبده بدران - النيل - القاهرة

في سبيل الحرية

القصة التي بدأها الرئيس جمال عبدالناصر
سيناريو: فاروق أباطة رسم: عادل ثابت

كانت جميلة ابنة الرشيدى الرجل الثورى الذى نسوه وجهه
الفرنسيون وحرقوا منزله .. وخرجت جميلة تبحث عن أبيها

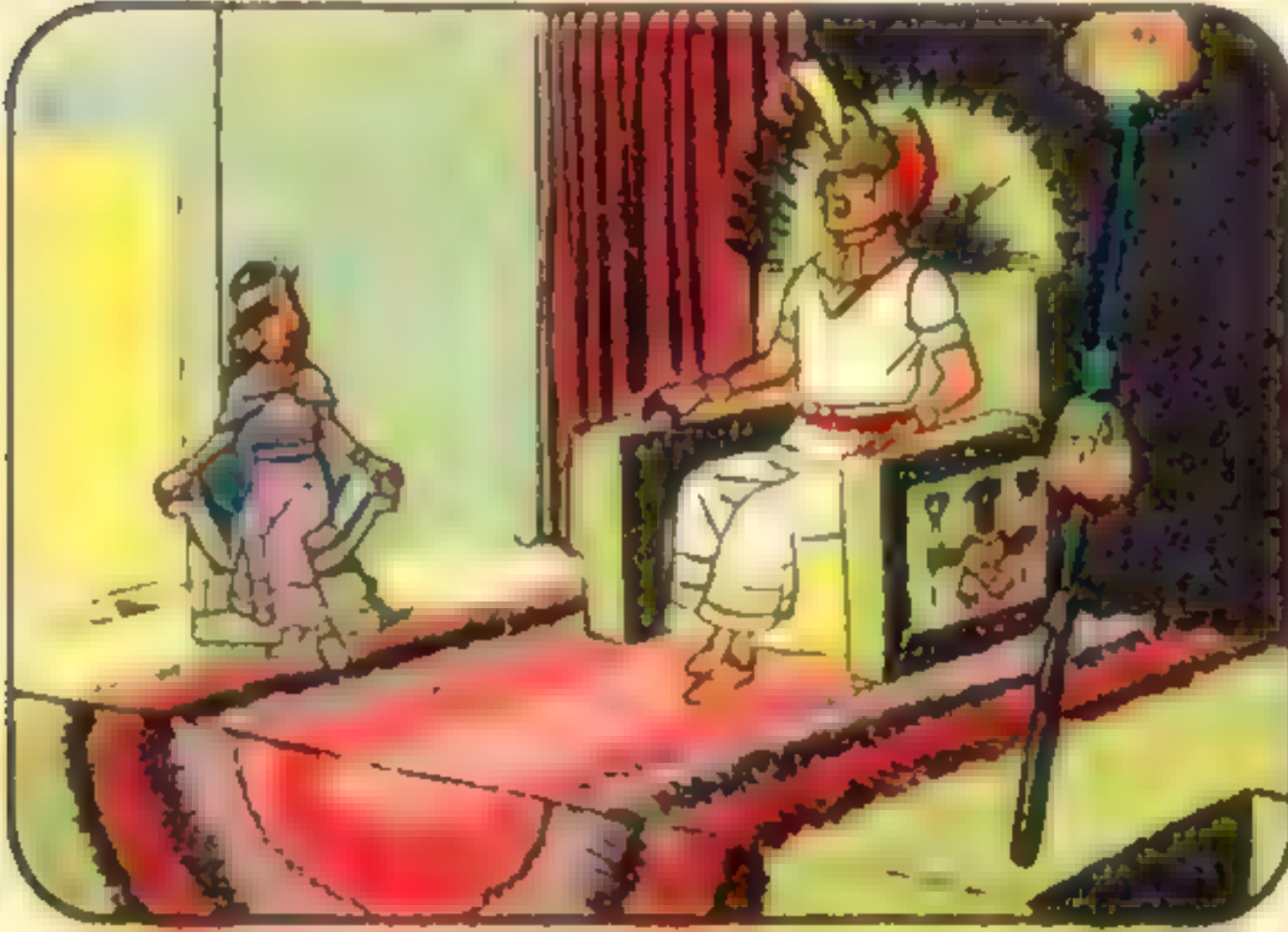


في بلاد معبد الشمس

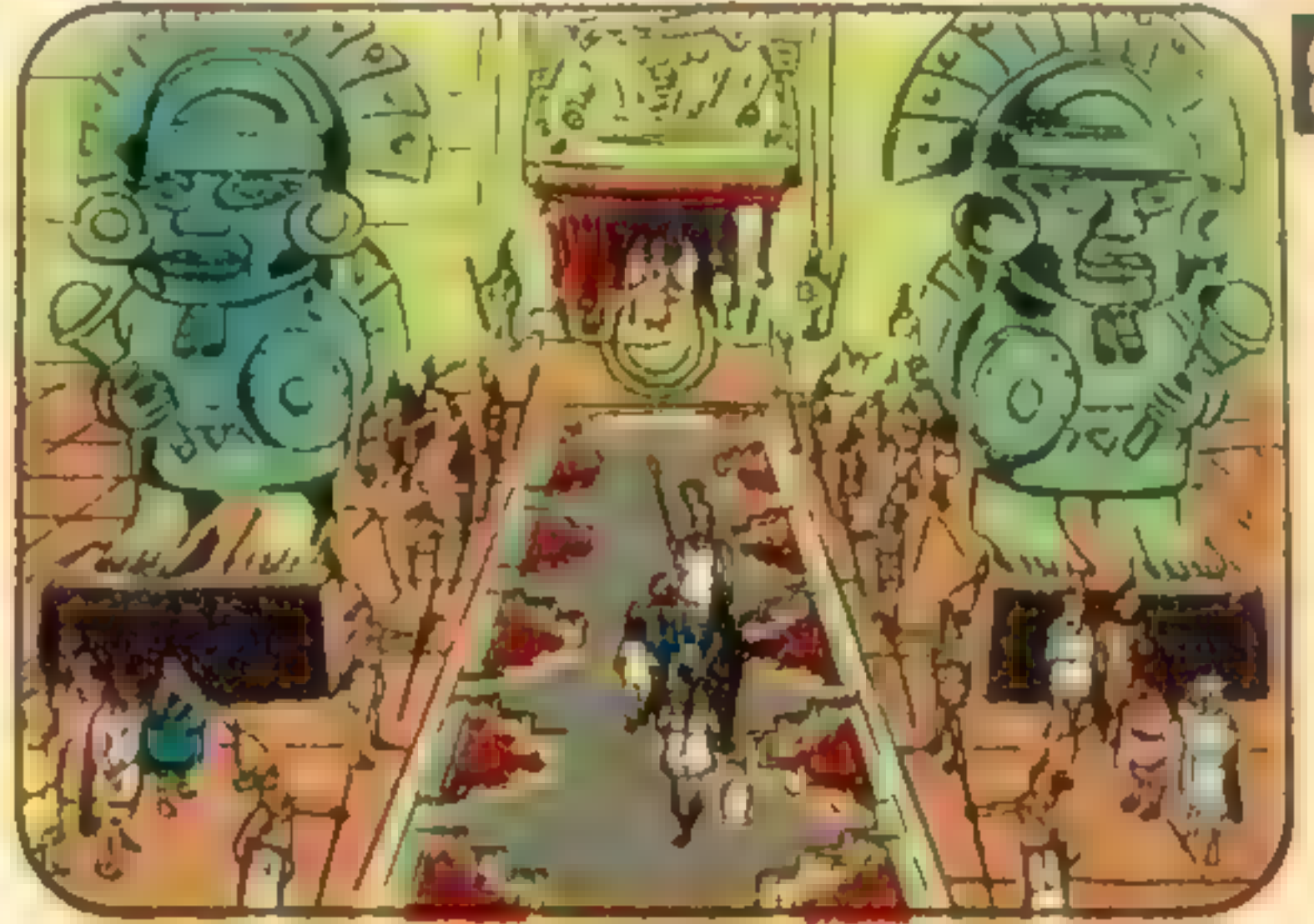


مغامرات

سكنهم وزملائه من الوصول الى معبد الشمس في محاولة لانقاذ «برجل» ، ولكن رجال المعبد قبضوا عليهم



- وسأله الملك : لماذا دخلتم معبد الشمس ؟ ردوا :
لكي نملك صديقنا « برجل » فقال الملك : لقد استحق
الموت ، فصاح « هادول » - يا الهي .. اذن فليسمون
نحن ايضا ..



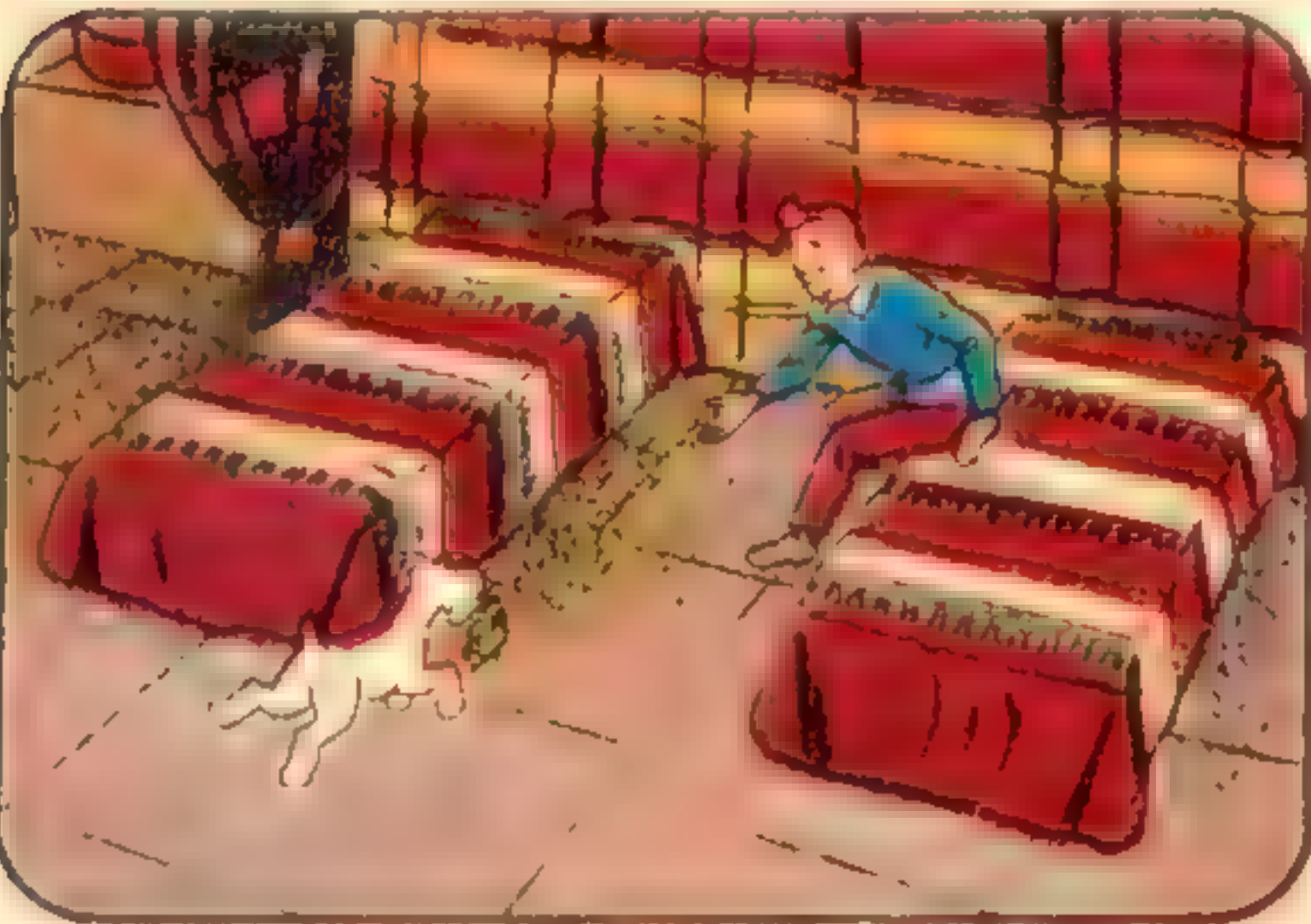
ومع دخولهم قاعة العرش شعروا بالرغبة من الخيانة
التي .. وكان الملك من معبد بطهر مطيما وصارما ،
وساروا فوق سجاد فاخر ، وظل « تمتم » يفكر : هل
سينصرف « هادول » بحكمة ؟



أرى : أرحمك الرفة مع « زورينو » لانه صغير مثلي
ولكن امك كان حارما فقال : سجد الفوائين حرقيا ،
ولهم فقط حق احبار اليوم والساعة التي يقدمون
ليها ، فقال « هادول » .. انها لينة اكبر من مليون لينة



واجاب الملك في غضب : هذا هو ما سيحدث بالمصير
فأنت تعلم عقوبة تدنيس اماكنا المقدسة ، وكذلك
« زورينو » لانه قادكم الى هنا . وهنا صاح صوت
طفلة صغيرة تقول :



وثق فليون « هادول » واحد يحاول اصلاحه بقفذه
ورق صغيرة وجدها في الحجرة ، ولكن الورقة ونمت
منه فأمسك بها « ميلو » ، فصاح « تم تم » : هات
« يا ميلو » ، ترى ماذا في هذه الورقة ؟
البقية العدد القادم



وعادوا الى حجرتهم ، واحد « هادول » يذرع الغرقة
دهابا وايابا وهو يكلم نفسه : نخشاك اليوم الذي نموت
فيه ! هل هذا ممقول ؟ وقال « تمتم » .. لا تحسرن
يا كابتن ، فهذا بمطينا فرصة للتفكير .

سر القيد أبو لبابة

بأبي نازح محمد

لدينا ريو

بطاوي

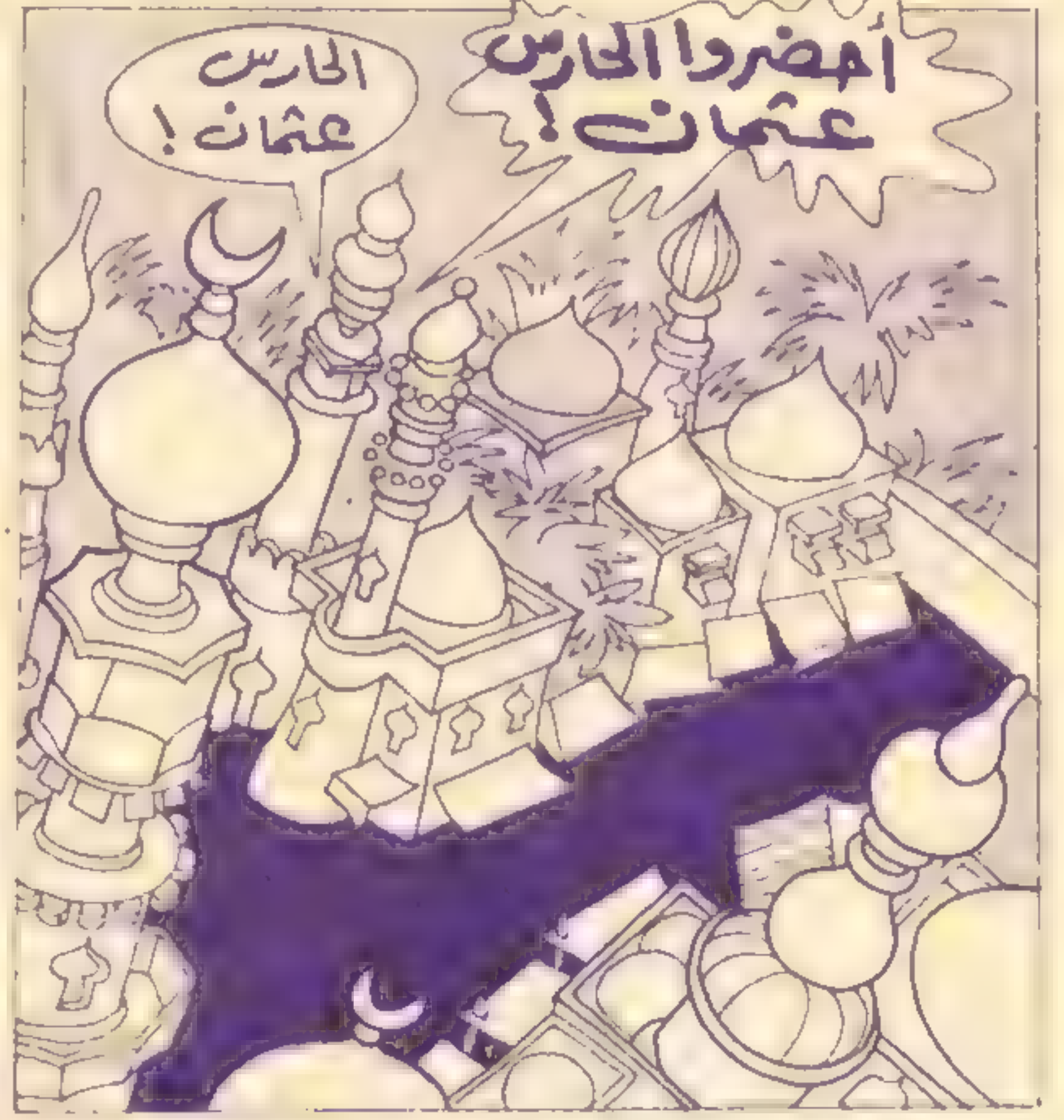
رلسوم



مولانا
الخليفة هارون
الرشيدي يطلبك
للقصر فورا
يا عثمان!



اقرب يا عثمان - لقد قررنا إرسال هدية
عظيمة للملك الفرنسي شارلمان!



الحارس
عثمان!

أحضروا الحارس
عثمان!



أبو لبابة؟

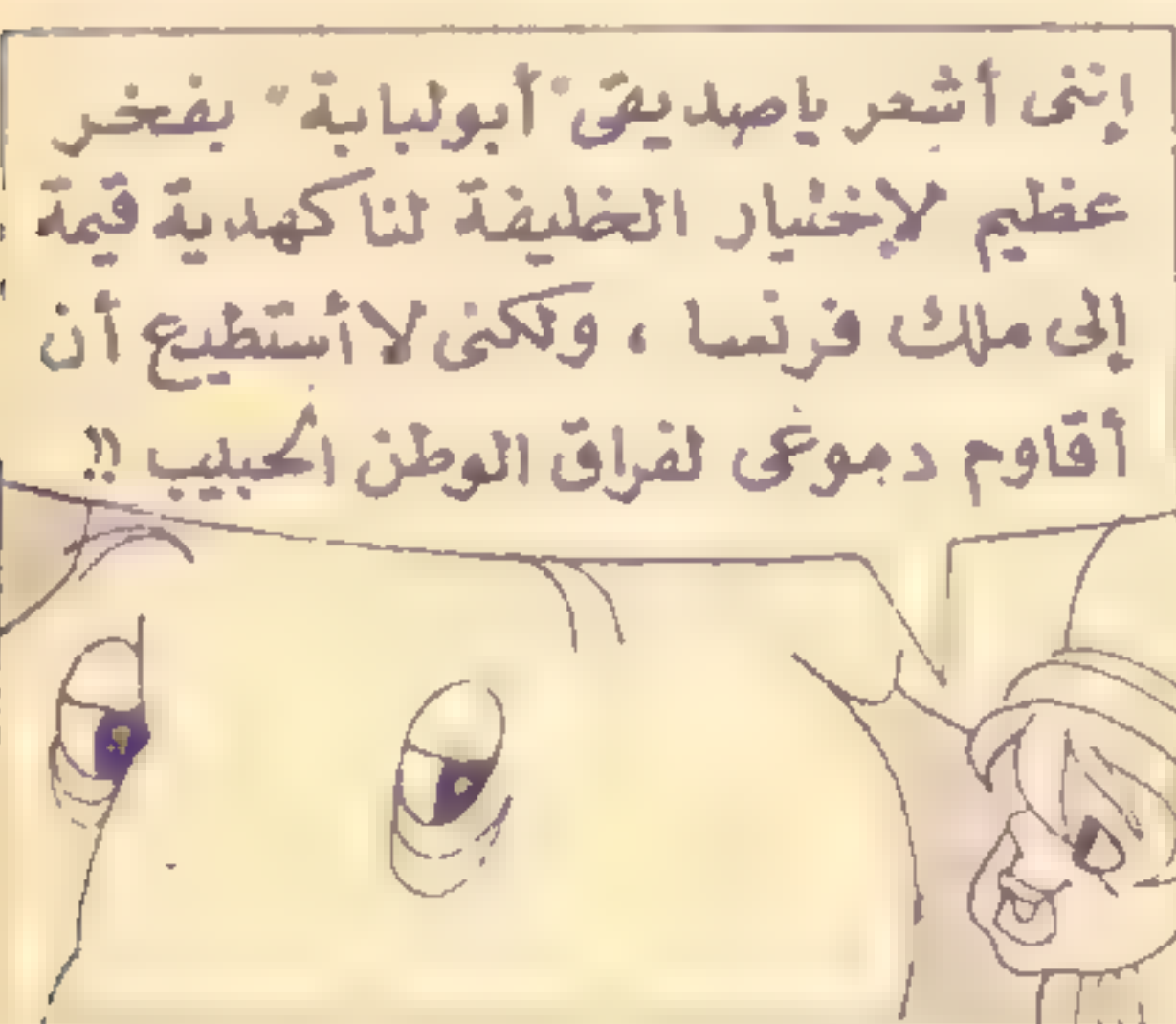
نعم، إنه فيل عظيم وله قدرة
هائلة على التفكير والتصرف الحكيم!

وأنت الوحيد يا عثمان الذي تستطيع
التفاهم معه لحبه الشديد لك!



لقد غادر الملك الفرنسي بلادنا بعد
زيارة ودية، قدم لنا فيها عظيم
التحف والهدايا!

وسنرد له جميله
بأهدائه صديقك
الفيل أبو لبابة!



إنني أشعر يا صديقي أبو لبابة بفخر
عظيم لإختيار الخليفة لنا كهدية قيمة
إلى ملك فرنسا، ولكني لا أستطيع أن
أقاوم دموعي لفراق الوطن الحبيب!!

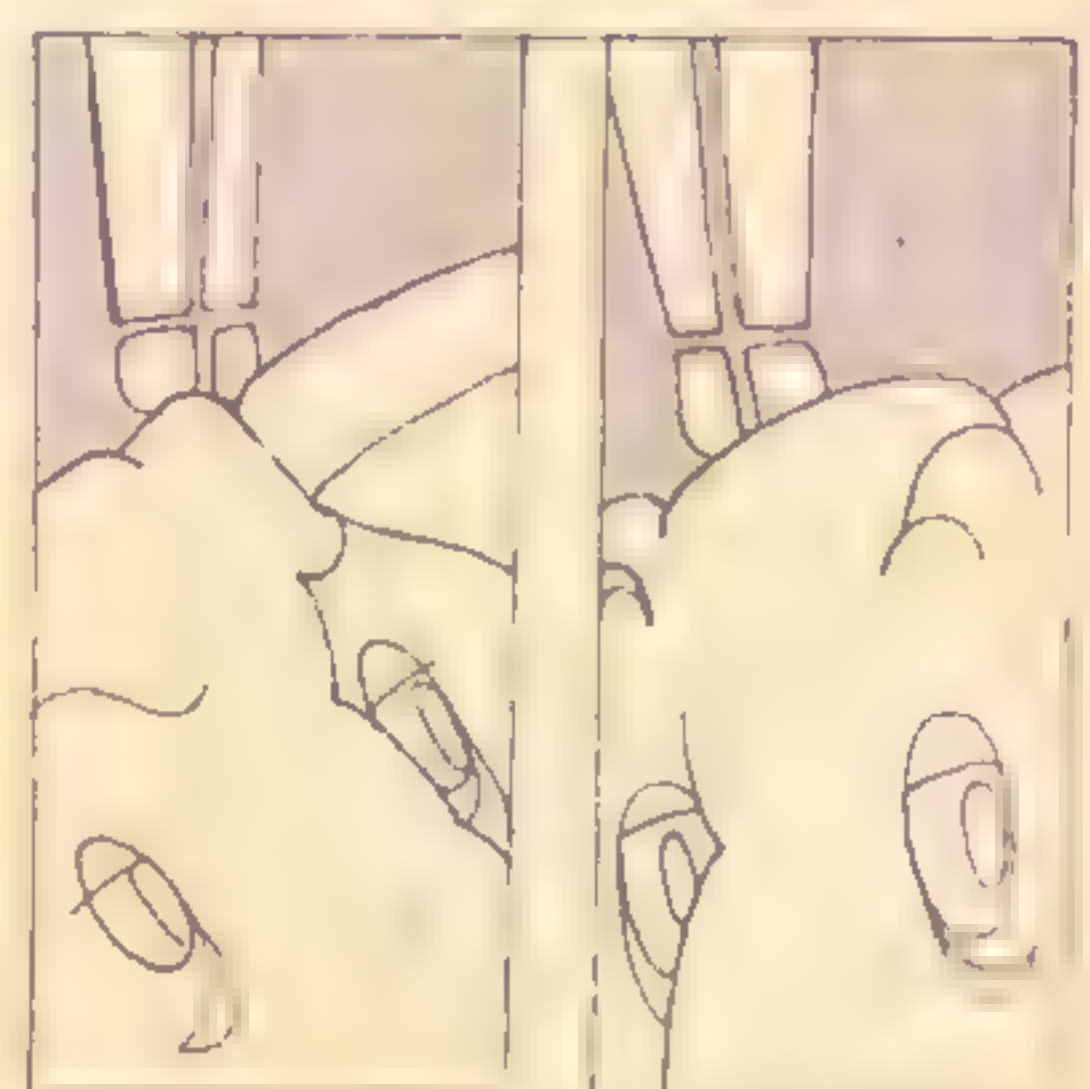
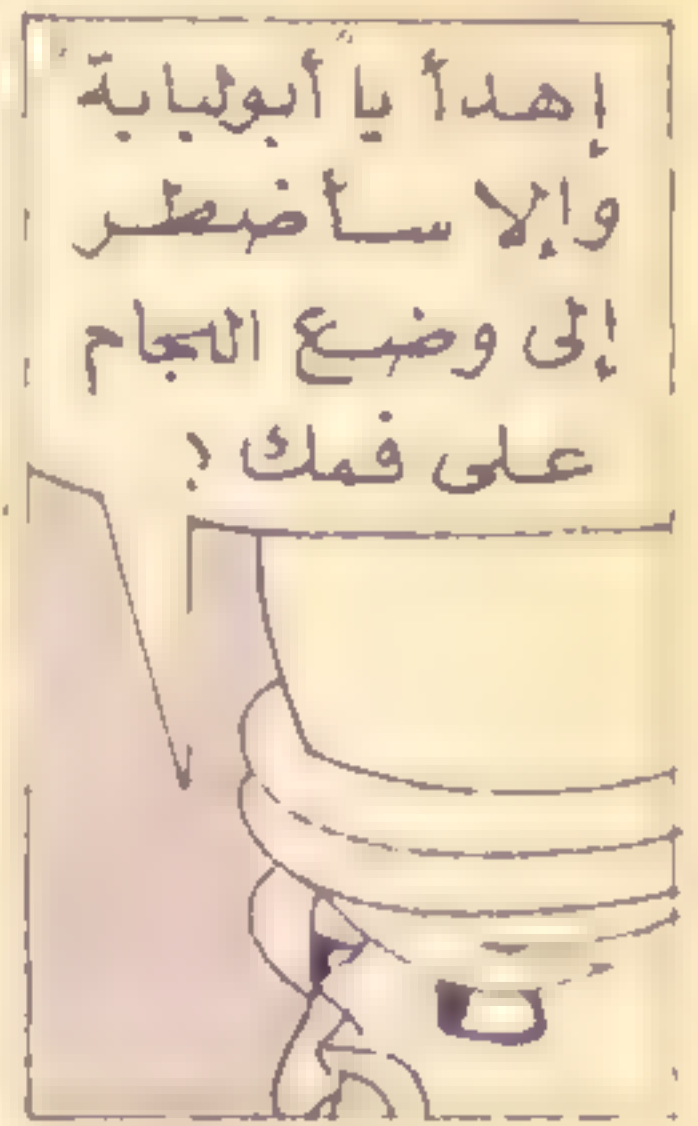
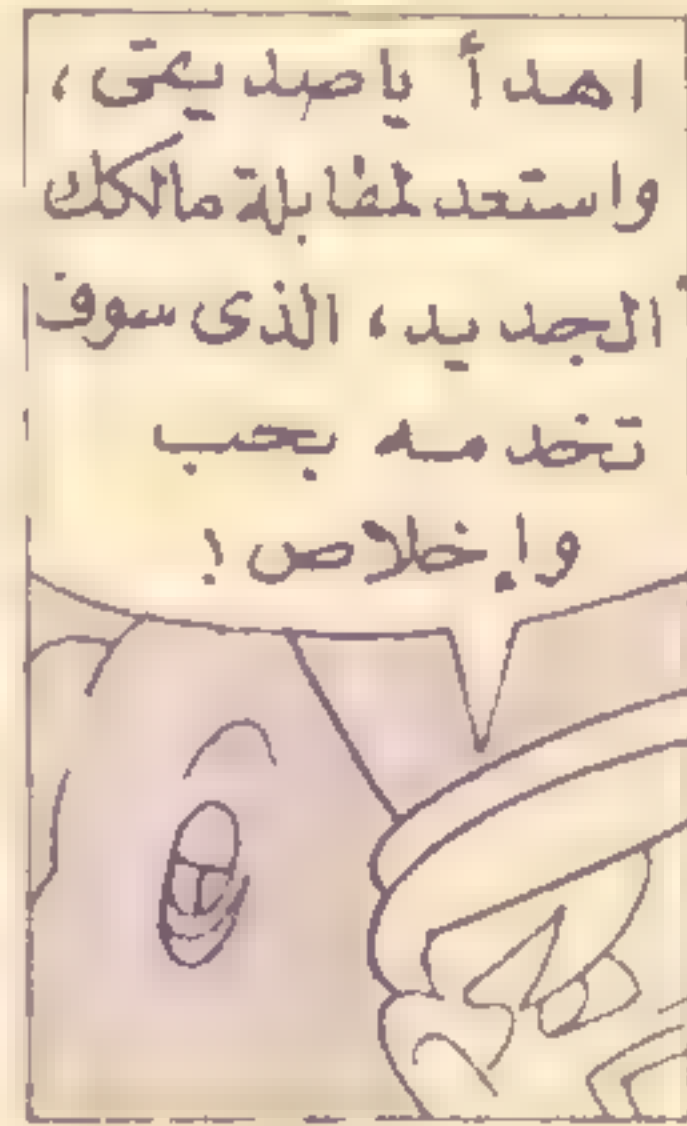
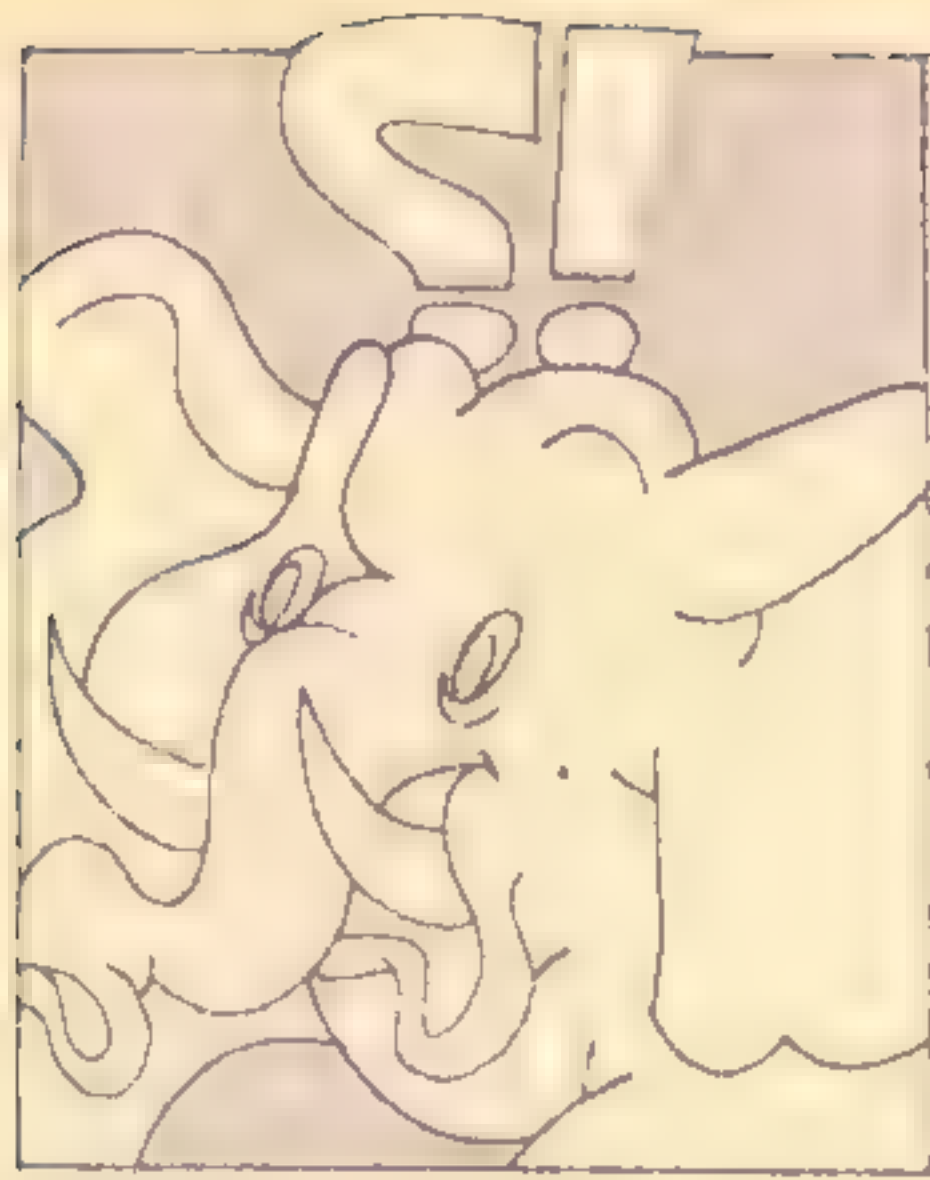
وتحركت سفينة
كبيرة تحمل
عثمان وصديقه
الفيل.. متجهة
إلى "مارسيليا"
لمقابلة مندوب
الملك شارلمان
لتسليمه هدية
الخليفة...



برافو يا عثمان.. لقد تعلمت
اللغة الفرنسية بسرعة هائلة!

لقد أعدنا لصديقك أبو لبابة رداء
مطرزا بالذهب وغطاء للرأس
مرصعا بالأحجار الكريمة!

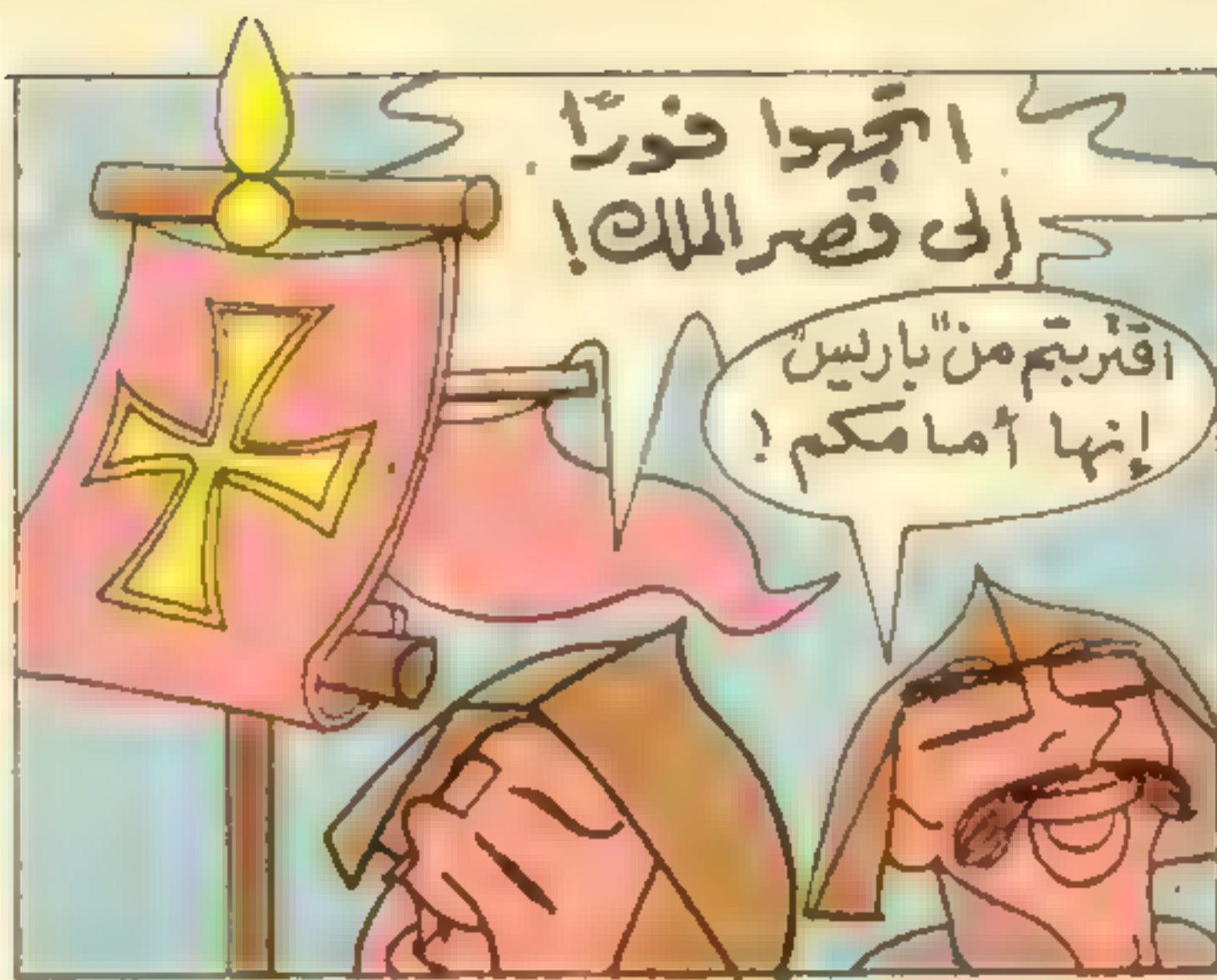
العدد القادم : قصة وطنية كاملة



معركة جزيرة "فيلة"

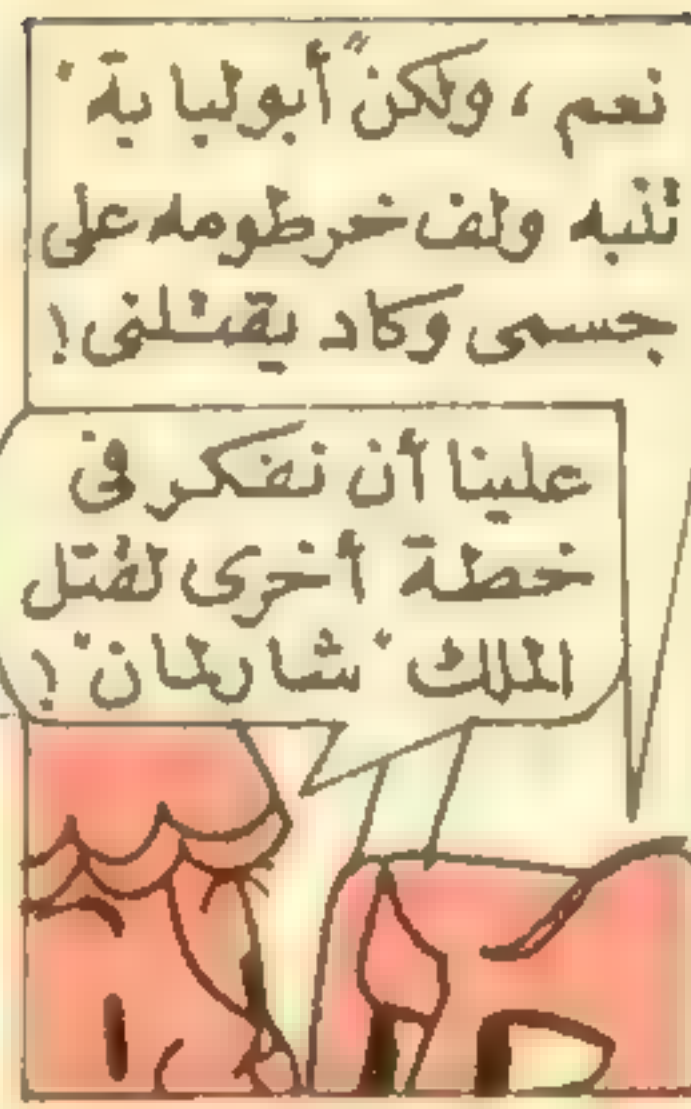


لولا خصلوات أبولباية
البطيئة لكنا في باريس
من مدة !



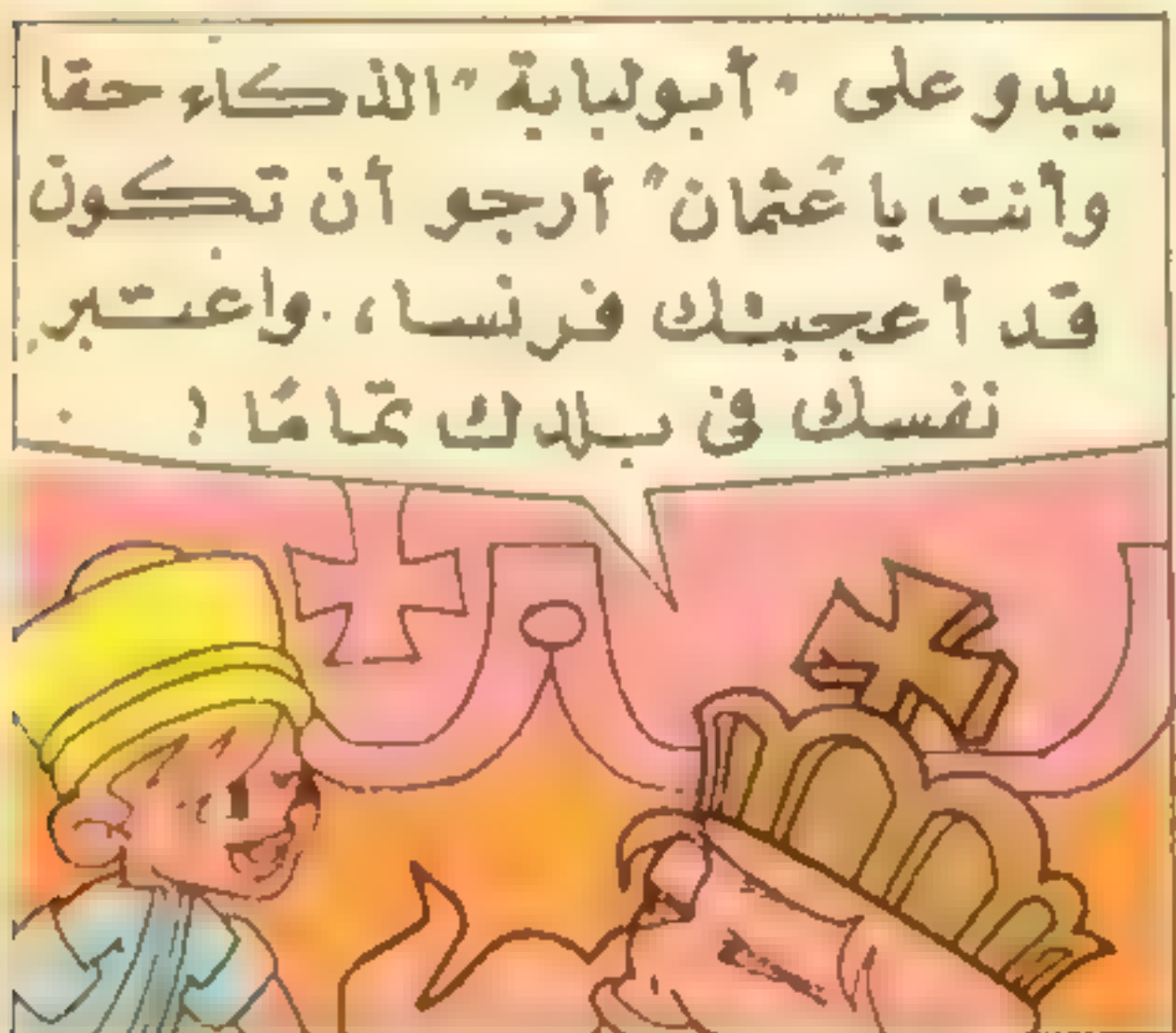
اتجهوا فوراً
إلى قصر الملك !

اقتربتكم من باريس
إنها أمامكم !



نعم ، ولكن أبولباية
ثبته ولف خرطومه على
جسمي وكاد يقتلني !

علينا أن نذكر في
خطة أخرى لقتل
الملك شارلمان !

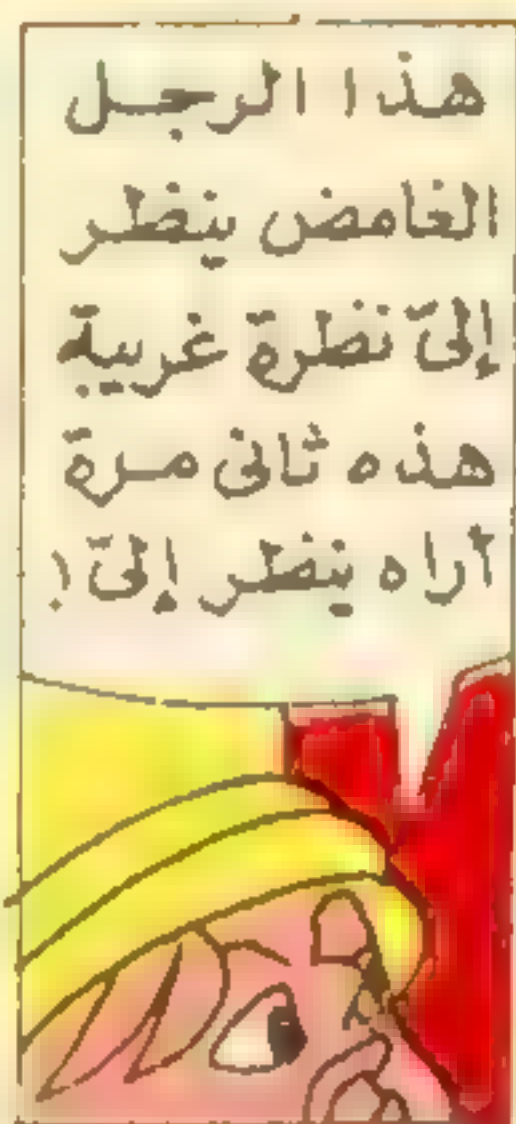
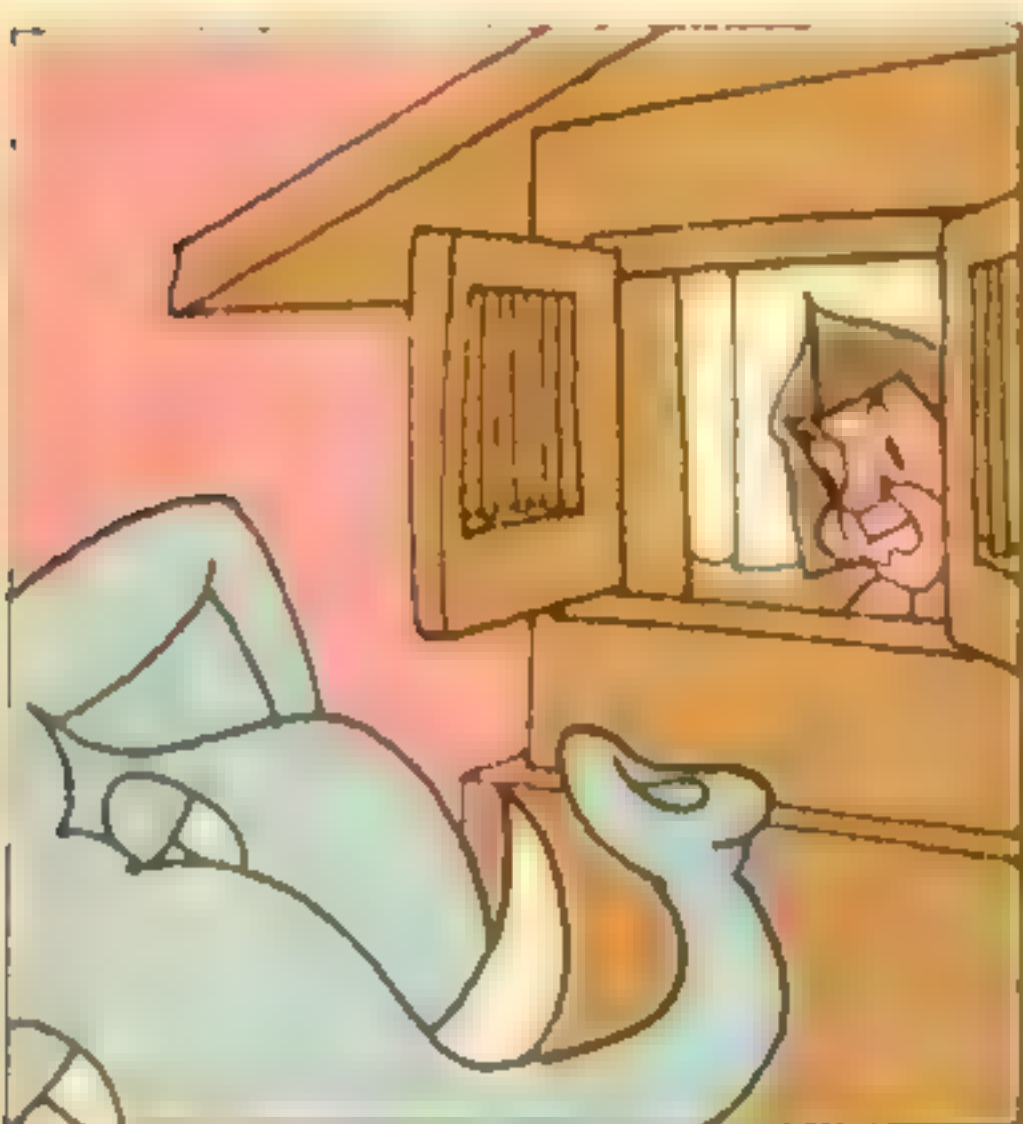


يبدو على "أبولباية" الذكاء حقاً
وأنت يا عثمان أرجو أن تكون
قد أعجبك فرنسا ، واعتبر
نفسك في بلدك تماماً !



مرحباً بأصدقائنا العرب ، كيف حال الخليفة
الحبيب هارون الرشيد ؟ مولانا الخليفة لم يجد
أعظم من أبولباية ليقدمه
إلى أحسن أصدقائهم

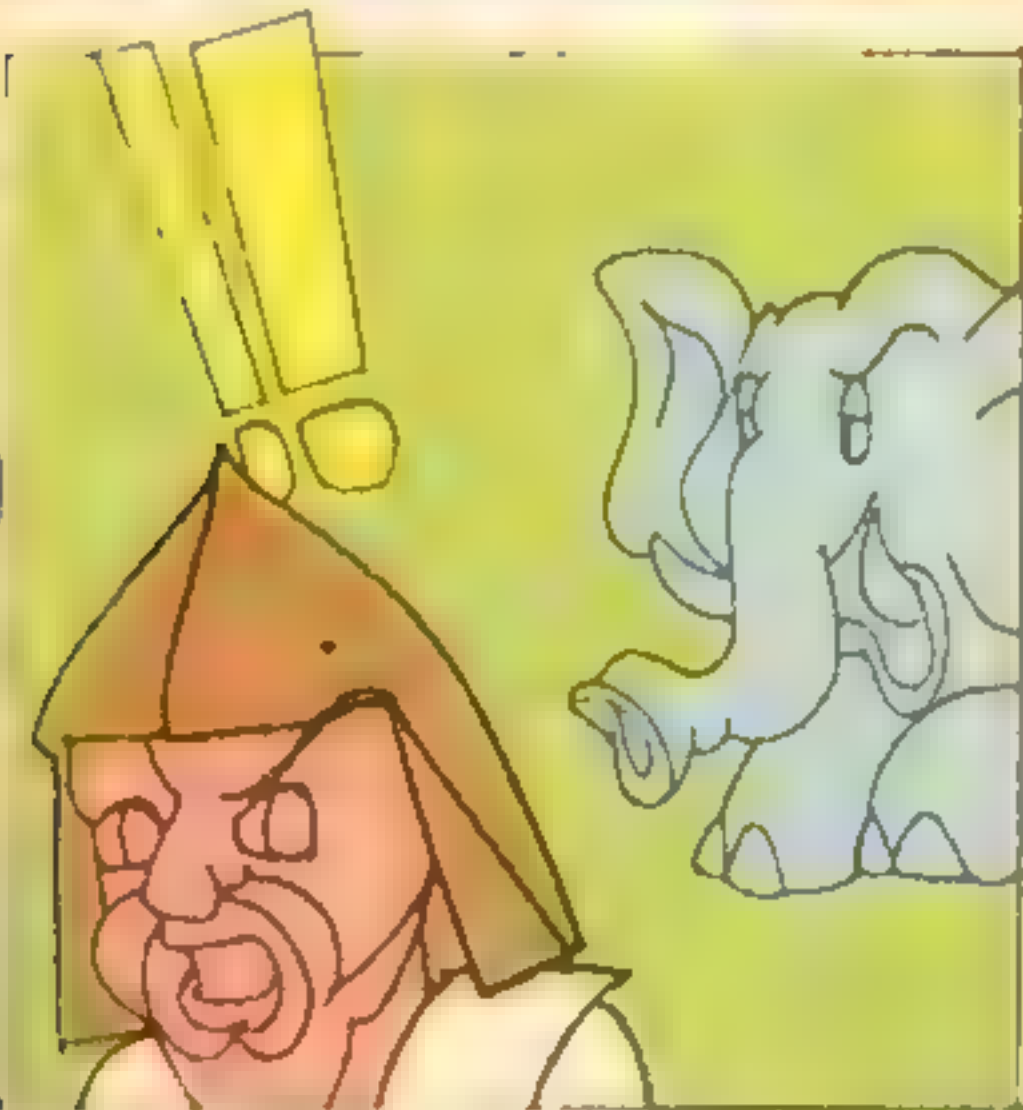
دخلت
رافقت
القصر ..



هذا الرجل
الغامض ينظر
إلى نظرة غريبة
هذه ثانی مرة
أراه ينظر إلى !



دع ذلك ..
إن الملك إنسان طيب
يا أبولباية .. سنكون
أوفى صديقين له !

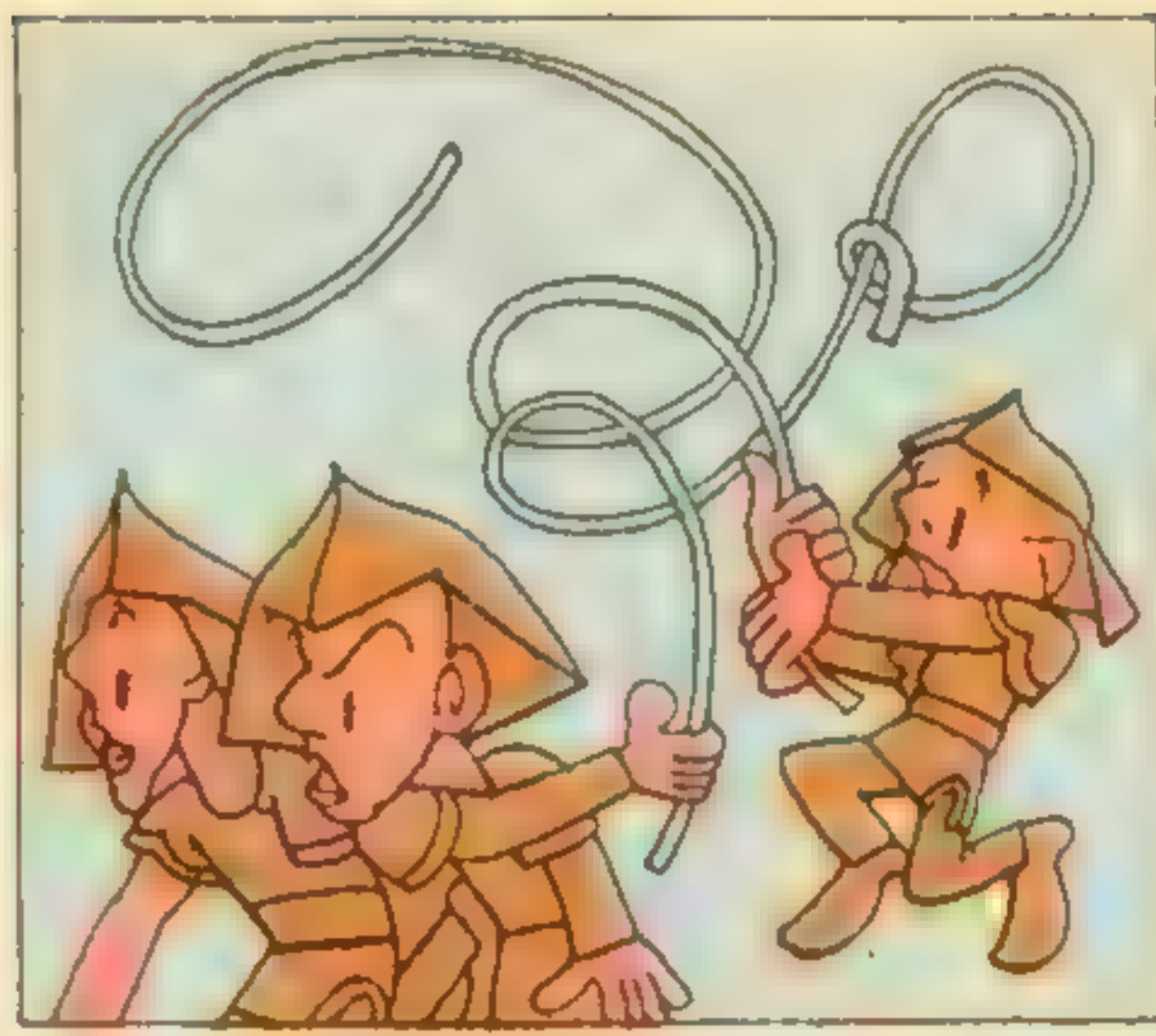


ها سب
يا أبولباية !

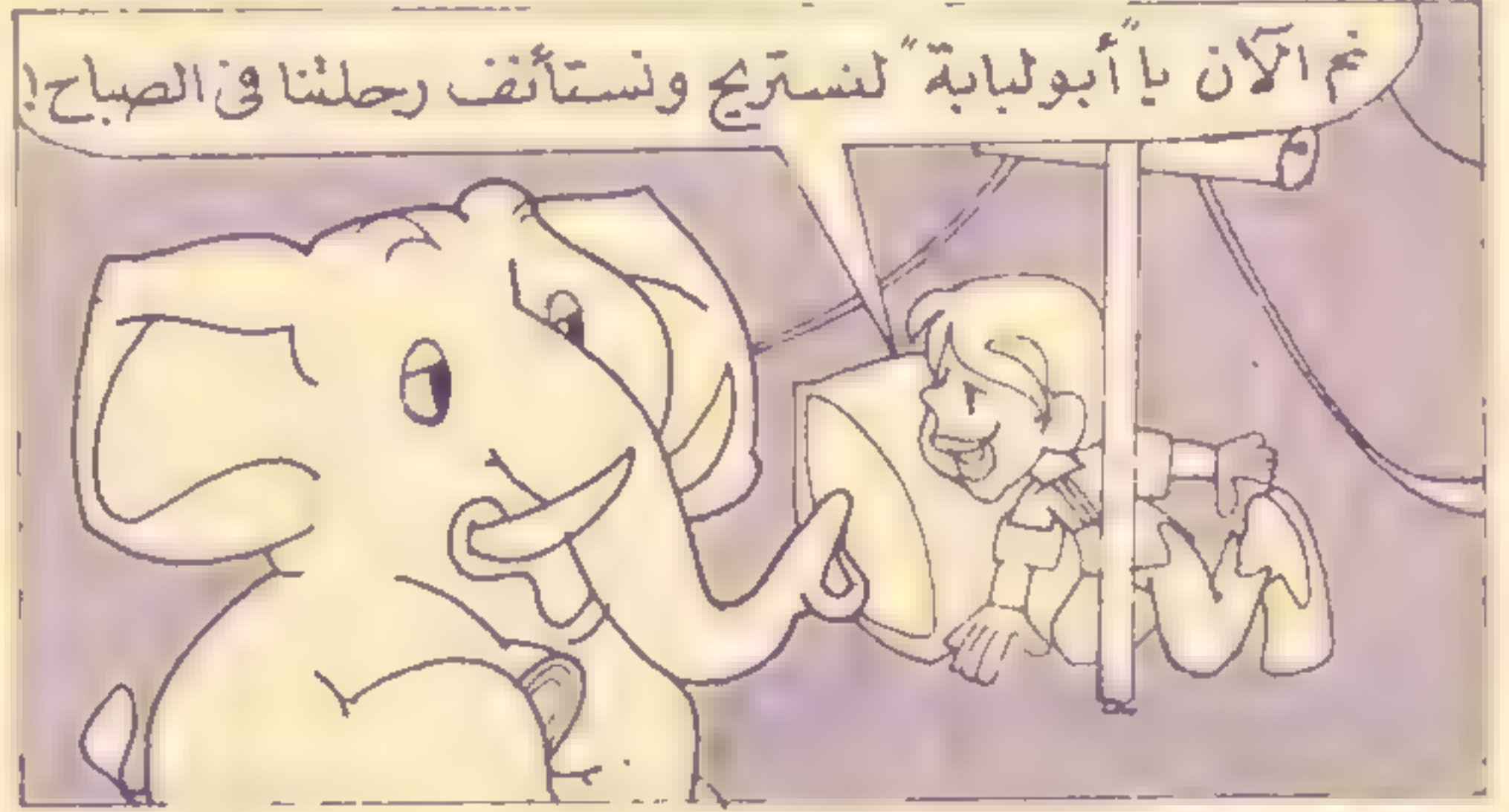
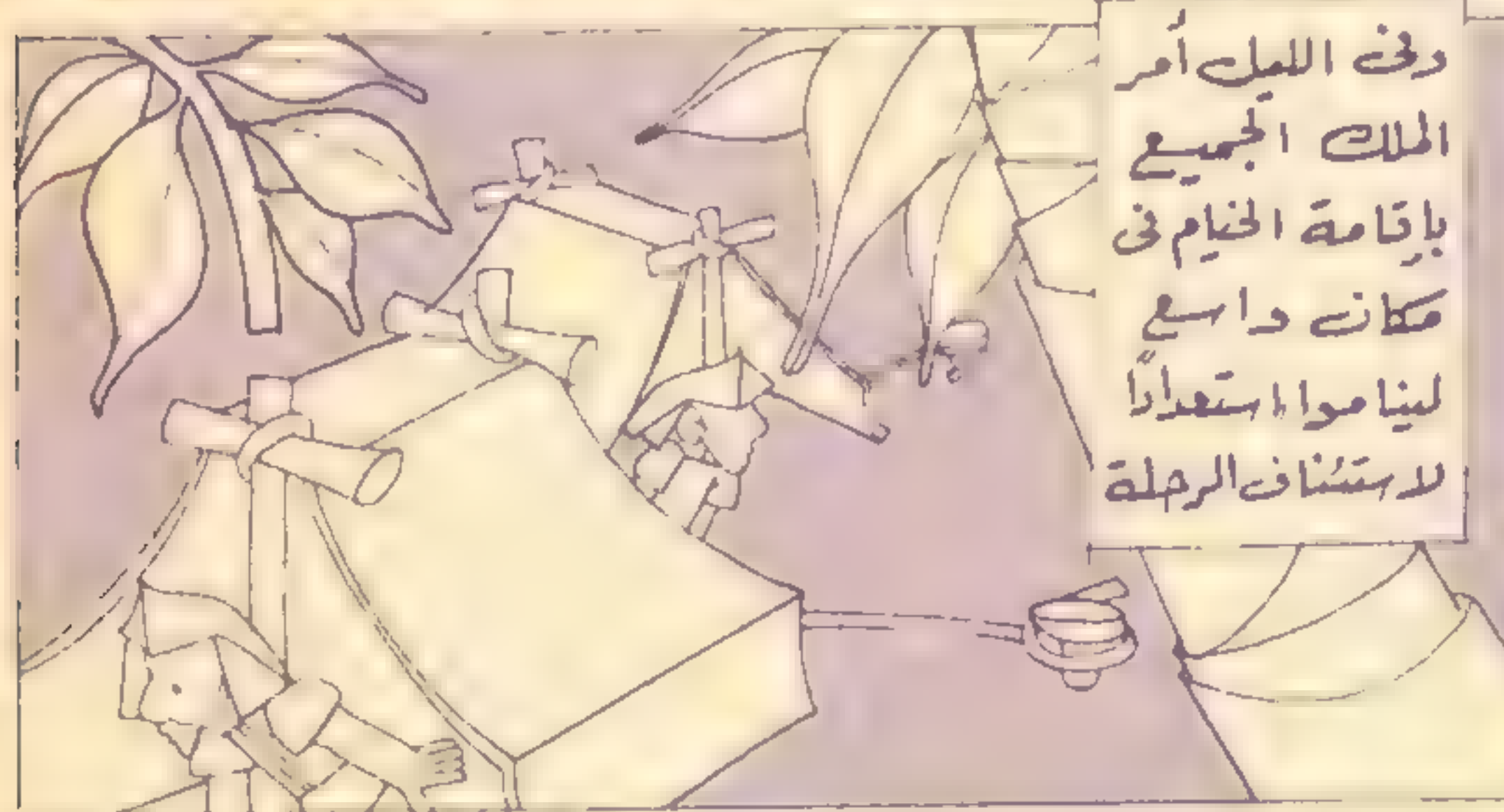
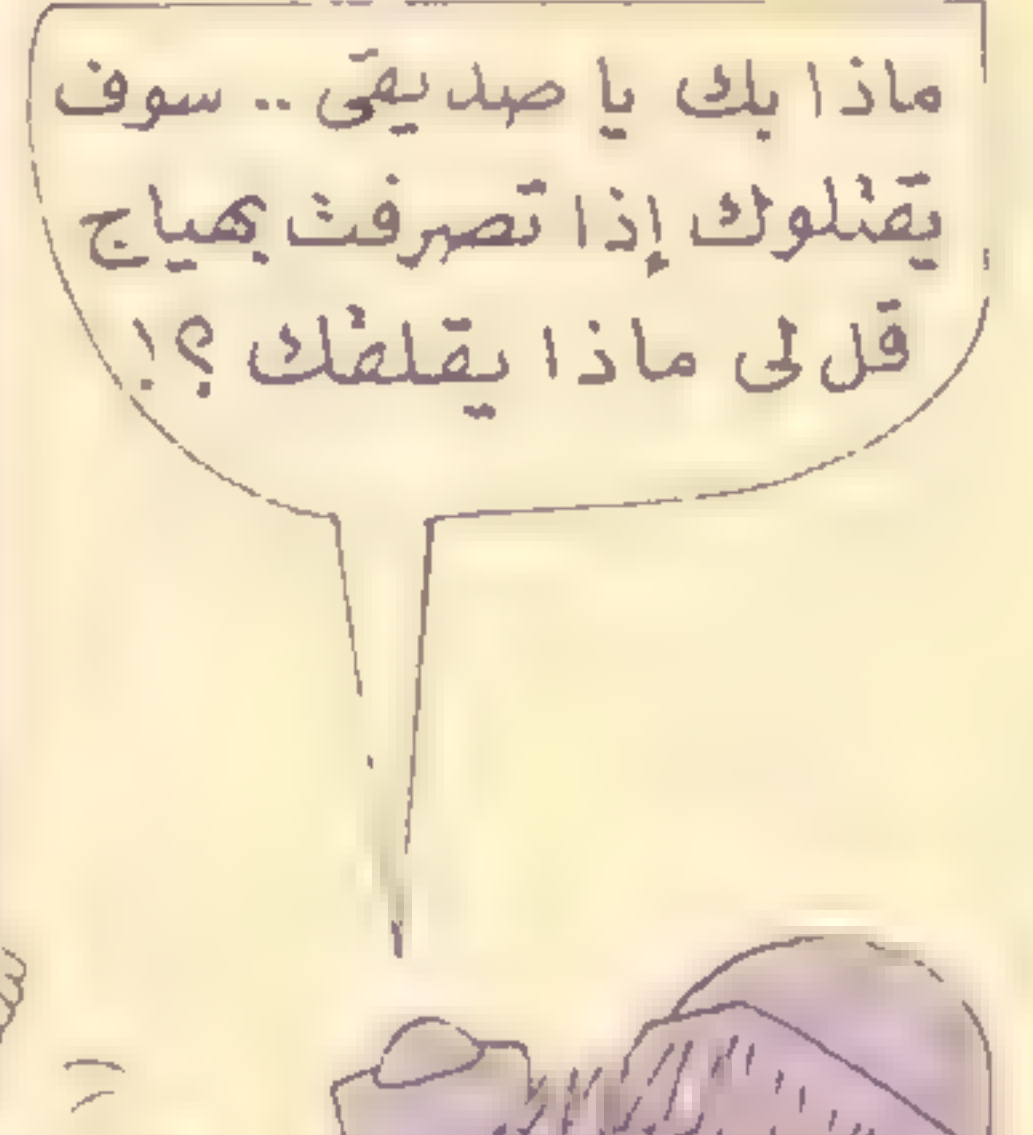
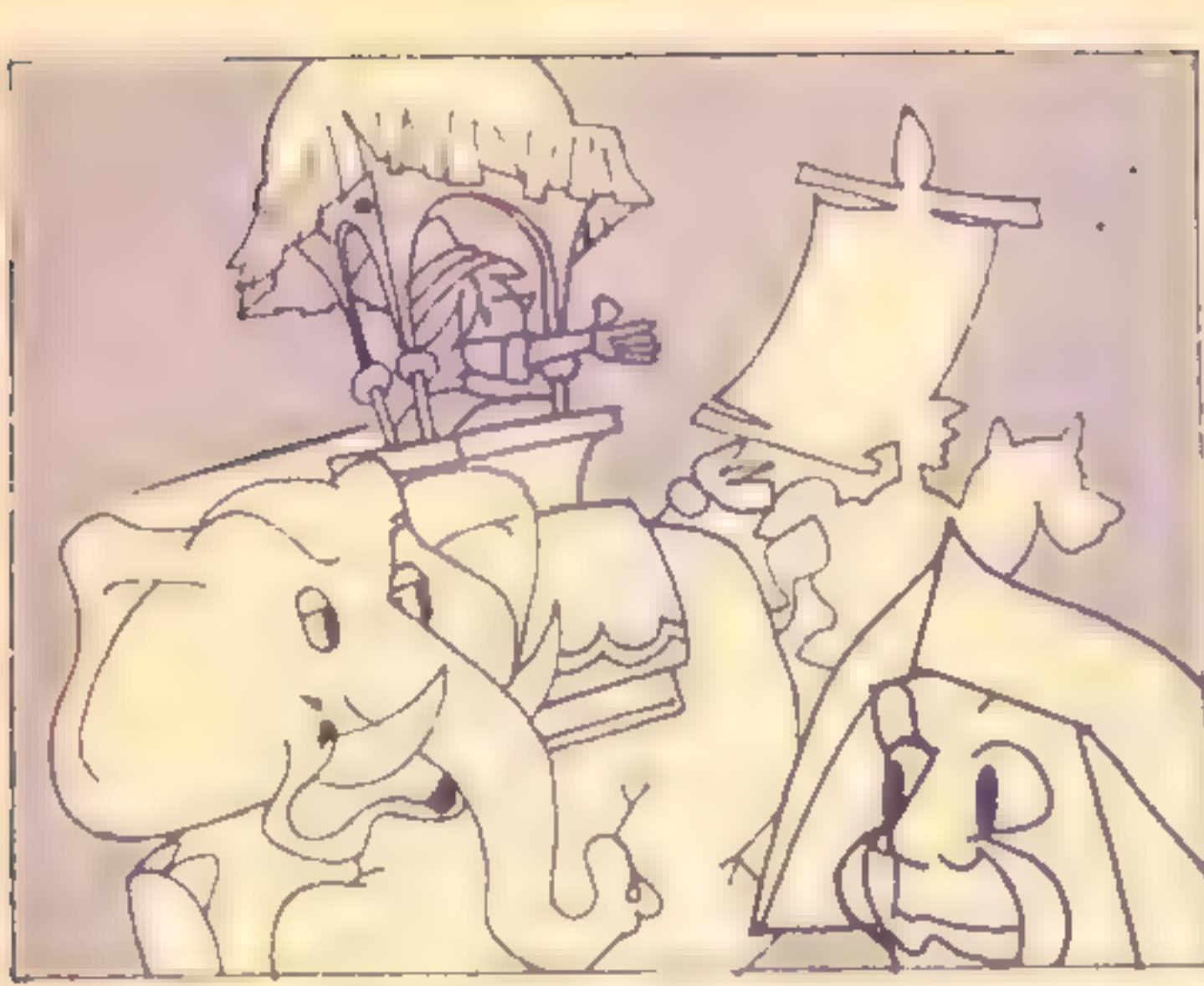


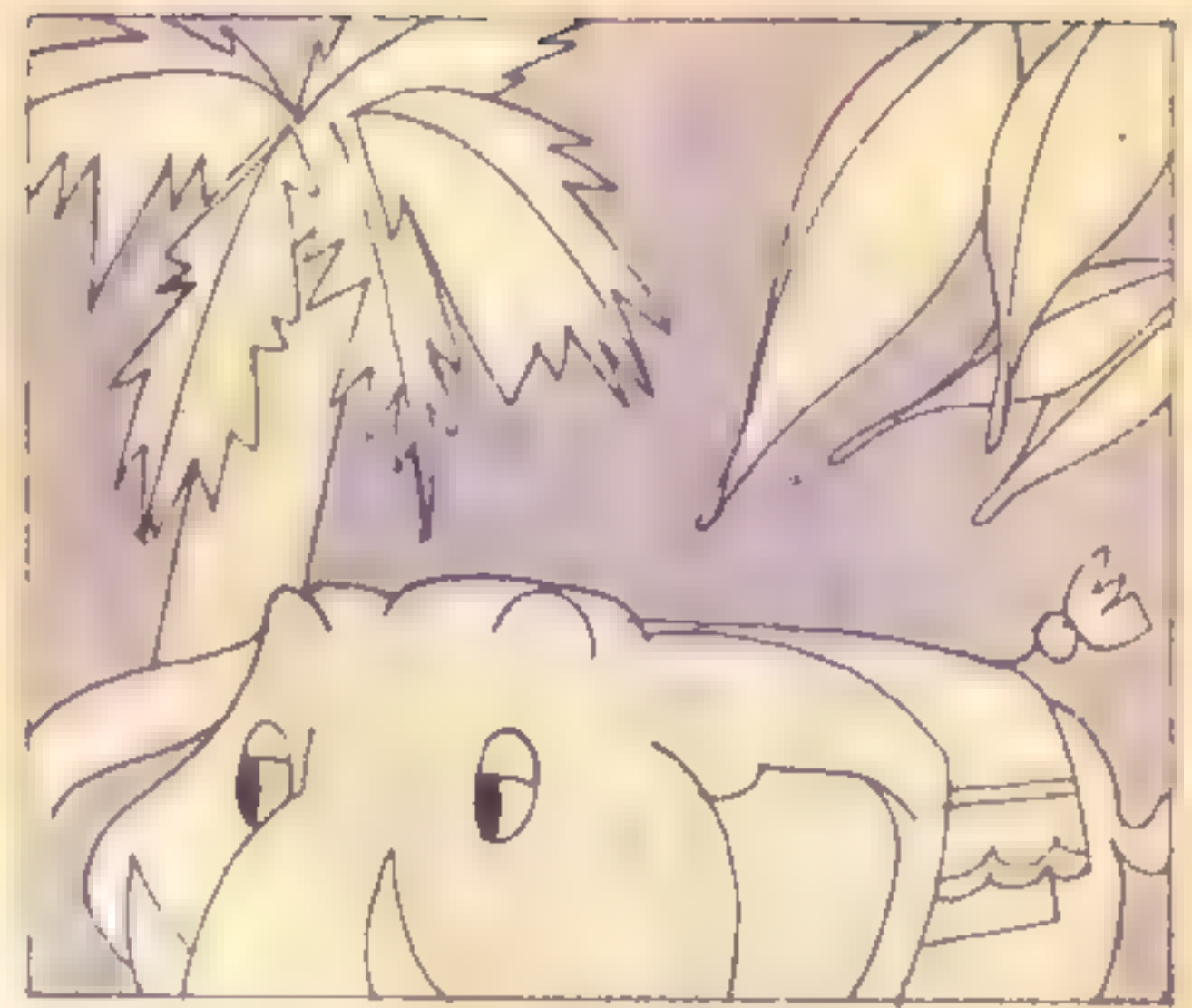
انظر يا أبولباية
ماذا ستفعل ؟

انتظروا رفوف العدد القادم

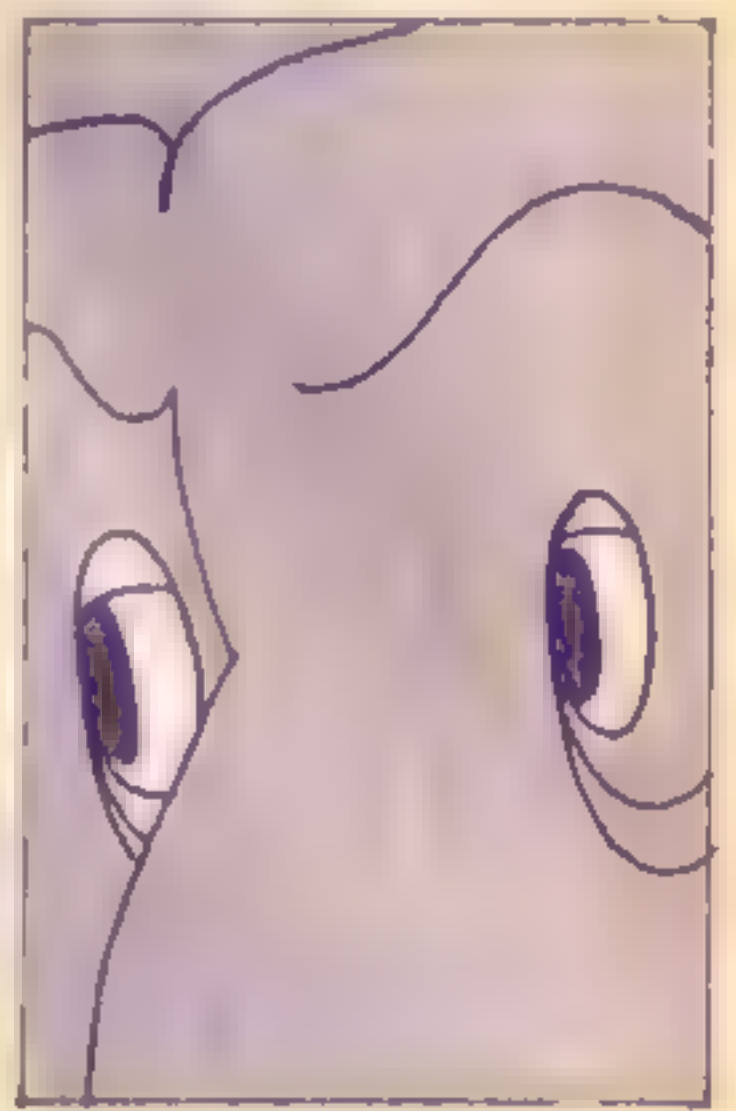
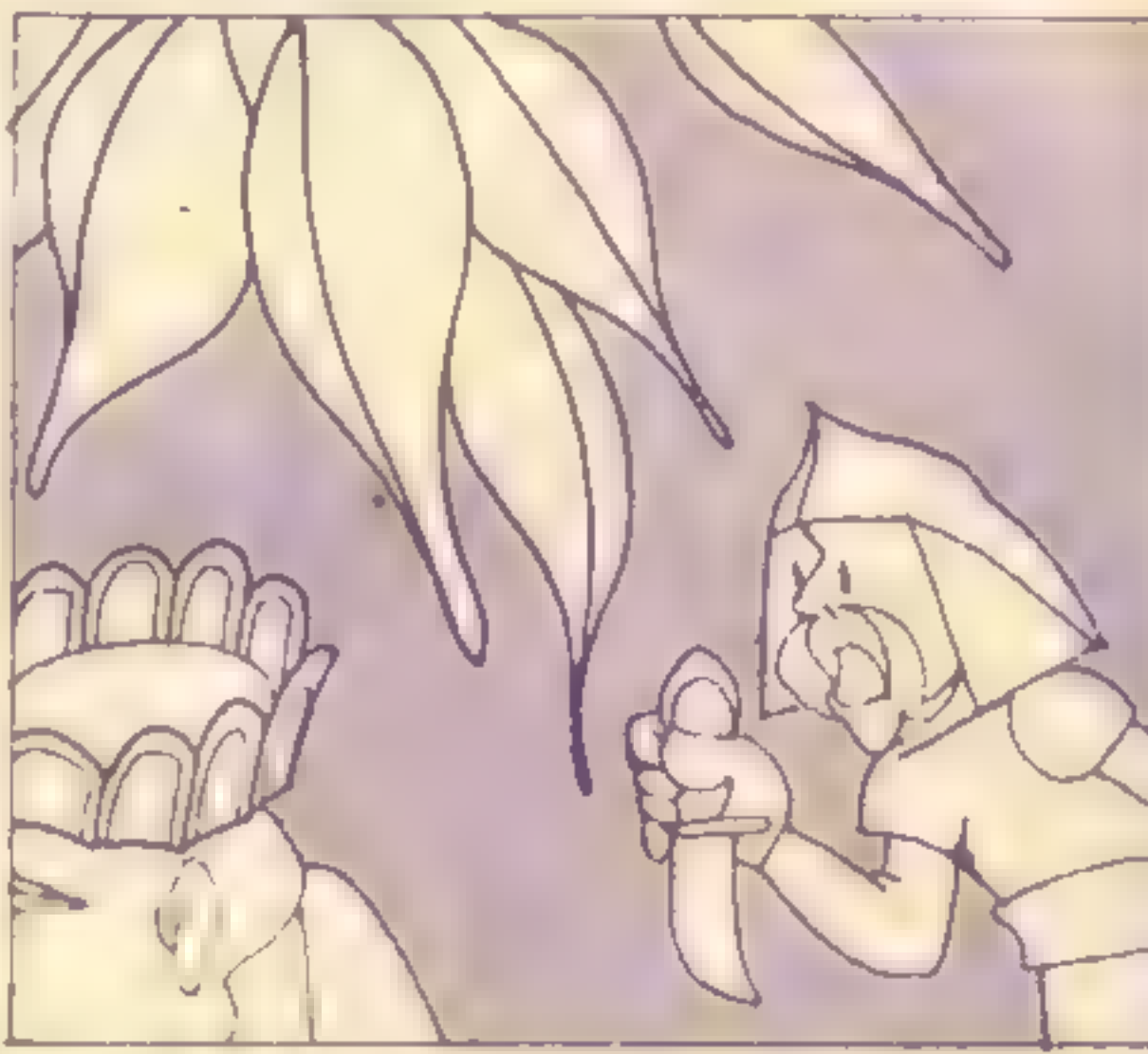


الحلقة الرابعة من قصة حياة جمال



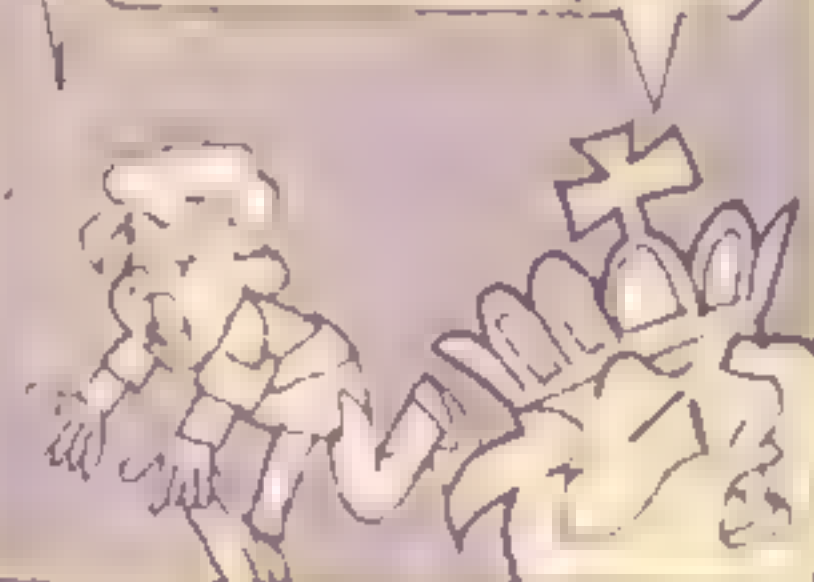


من أنت؟ أيها الجنود.. الخدعة
أقبضوا على هذا الخائن!



لقد أصاب الرجل اللعين
"أبولبابة" بسلاحه!

أقبضوا عليه.. سوف
يحاكم هذا المجرم!



ماذا حدث؟

ماذا هناك؟



وبسرعة لمائلة هجم الفيل
"أبولبابة" على الرجل الذي
يحمل الخنجر وكاد يقتله به...



يا صديقي "أبولبابة".. لقد عرفت الآن سر ثورتك!

رائع يا "أبولبابة".. إنك
حقا هدية عظيمة
من صديق عظيم!



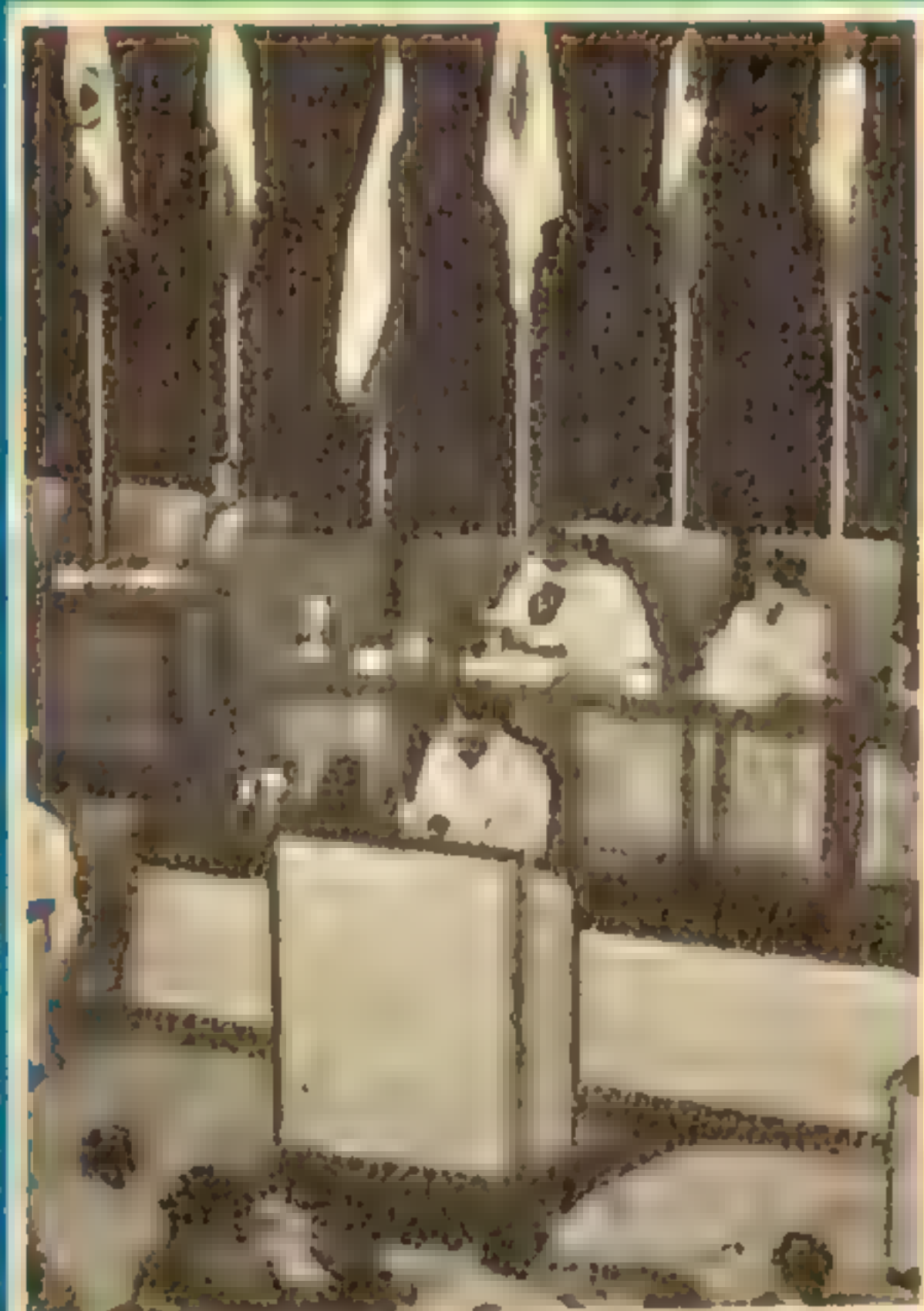
ألبوم عبد الناصر



٩ سبتمبر ٥٢ .. قانون الإصلاح الزراعي



٢٢ يوليو ٥٢ .. قائد الثورة



٢٤ أبريل ٥٥ .. مؤتمر باندونج

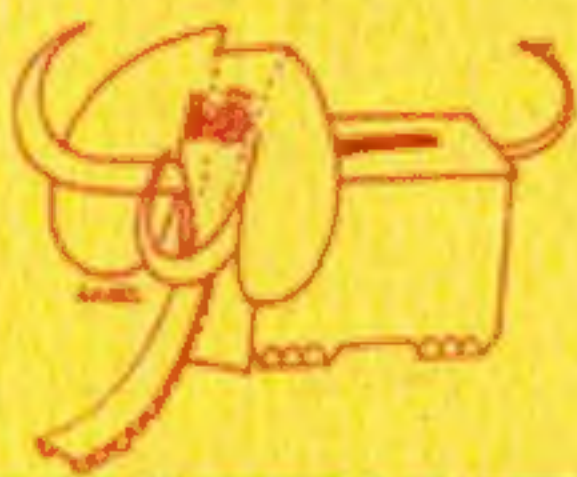


١٩ أكتوبر ٥٤ .. توقيع اتفاقية الجلاء

SCANN BY
JAL B.B

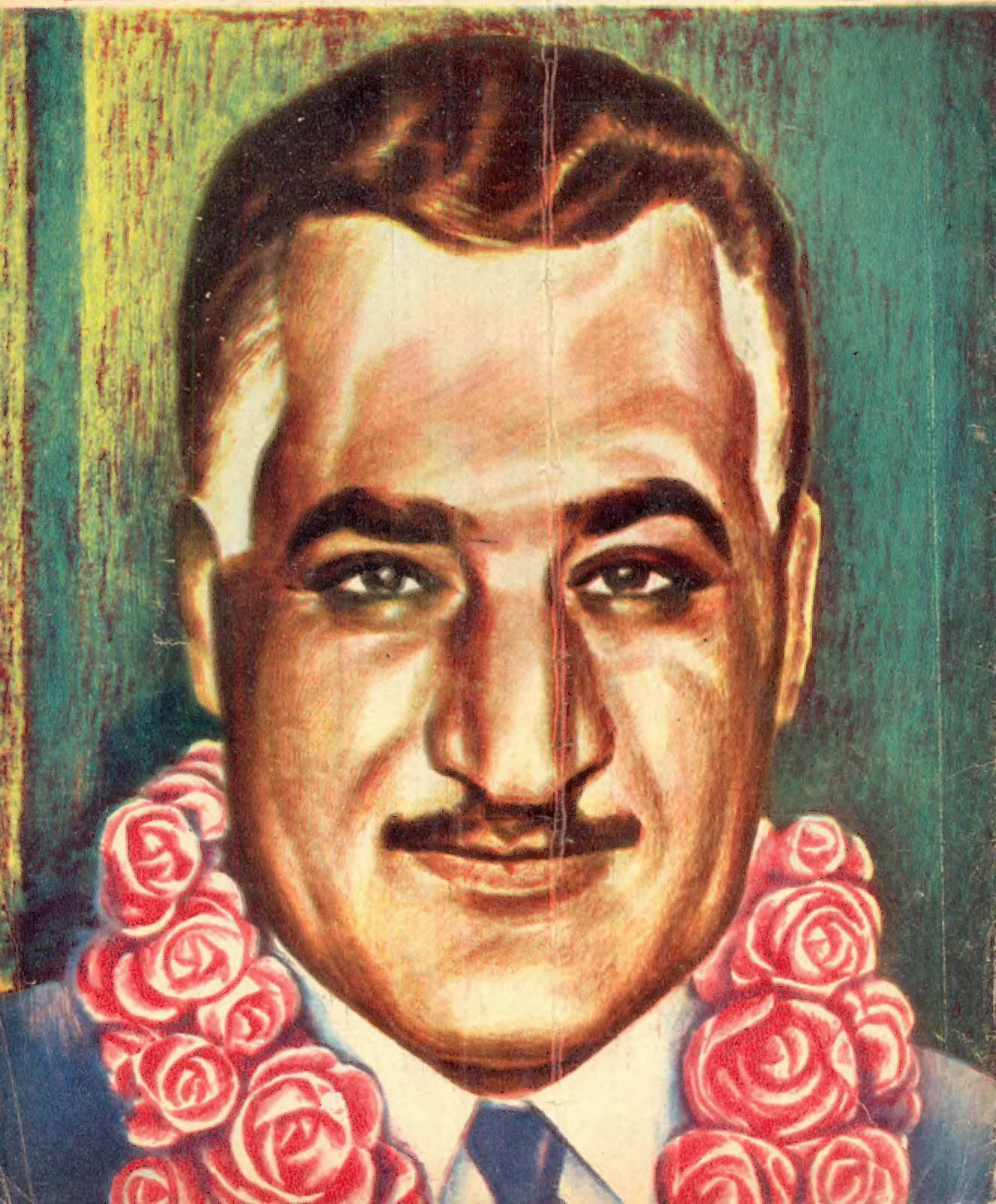
Raafat & Rabab

مع العدد هدية:
الفيل النون والحصالة



سلاسل

العدد ٧٥٩ - ٢٥ أكتوبر ١٩٧٠ - ٣٠ مليا



الشاطر...

قدام بيت بالطوب الاخضر
في قرية بعيدة .. بعيدة .. بعيدة
فيها مستشفى جديدة
كانت ست عجوزه يتحكي للاطفال

الشجرة على الترعته بتسمع
والنورج في الجرن يسمع
وفصوص القطن
جت فصوص القطن
كانت ساكنه .. هس بتسمع
محرات الجمعيه التبان
الحزنان
نفسه لو كان له لسان
عشان بقعد جنب الست ويحكي
للاطفال

الريح نامت فوق خوص النخل
والندى حط دموعه فوق خد
الورد
والنجمه السهرانه بتونسهم
غرفت ضاعت في سحابة حزن
وسكت الليل فوق الجرن
مع ان الليل كان نفسه يقول
في كل الحواديت فيه شاطر
واحد

لكن انا نفسي لو انتم يا شطار
تمسوا مع بعض المشوار
وتكلموا مع بعض .. الحدوته اللي
بداها جمال ..



الاشتراك السنوي :

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ جديداً - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد العادي
البريد العربي والافريقي ١٥ قرشا جديداً - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
سكنا. والقيمة تزيد مقدما للسجلات الكتاب بدار الهلال : في ج. ع. ٢٠.٠ م. والسودان
بحواله بريدية - في الخارج تحويل او شيك مصرفي قابل الصرف في ج. ع. ٢٠.٠ م. -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وبضاب رسوم البريد الجوي والسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .

الحمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال

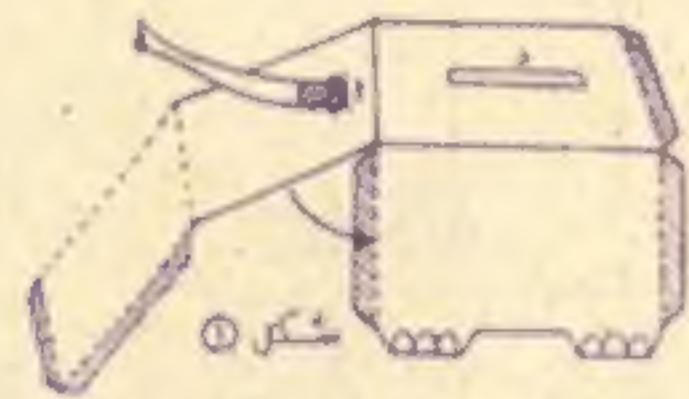
رئيسة التحرير : جميلة كامل

مكتبة التحرير : رمسيس كامل

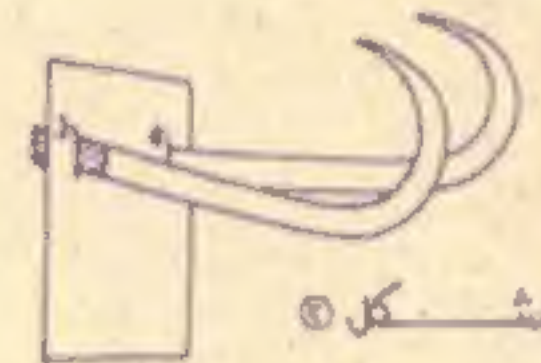


الفيل النونو الحصالة

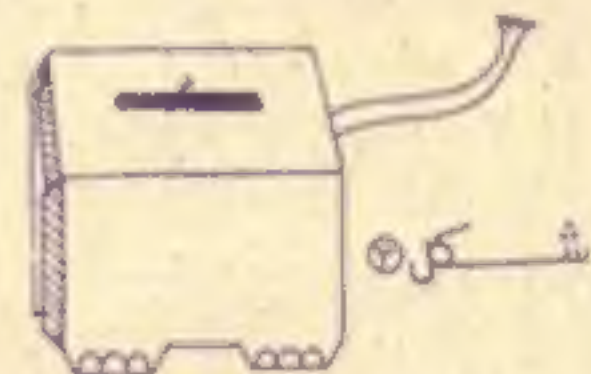
- ١ - قص حول الاشكال المرسومة امامك بالمقص بعناية تامة .
- ٢ - اقطع بالموسى الاماكن المشار اليها بالحروف ا ، ب ، ج ، ثم ادخل راس الدليل المخطط في الجزء المقطوع ا والصقه من الخلف بالصمغ كما هو مبين بالرسم شكل ١ .



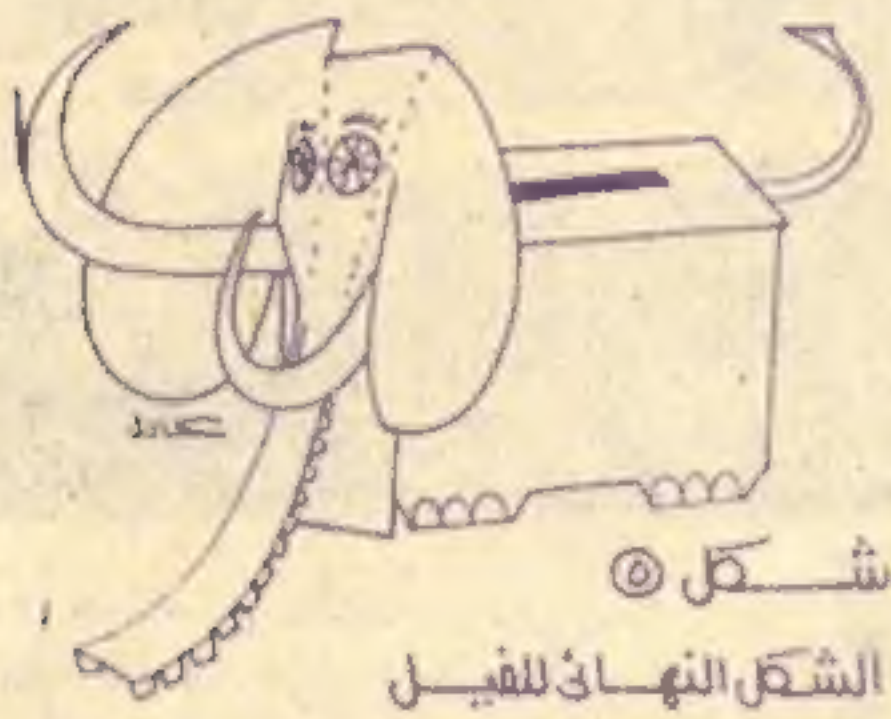
- ٣ - ادخل جزئى النابض المخططين في الجزءين المقطوعين بالموسى ب ، ج والصقهما من الخلف بالصمغ كما هو موضح بالشكل ٢ .



- ٤ - فرغ بالموسى المستطيل الرفيع المشار اليه بالحرف (د) .
- ٥ - اثن جسم الفيل عند الخطوط المنقطة ثم الصق بالصمغ الاماكن المخططة كما هو موضح بالشكل (٣) .



- ٦ - اثن الخطوط المنقطة على وجه الفيل ، ثم اثن التنتوءات الصغيرة التى على جانبي الزلومة الى اسفل
- ٧ - والصق وجه الفيل على قطعة الورق المستطيلة التى بها النابض بحيث تكون نهاية الوجه من اعلى مطابقة تماما لنهاية قطعة الورق وكما هو واضح في الشكل (٤) .



- ٨ - الصق هذا الجزء الذى به وجه الفيل على جسمه من الامام بالصمغ كما هو موضح بالشكل (٥) .
- والان ستكون لديك باصديقى الفيل النونو الحصالة ، ويمكنك ان تبدأ من الان بتوفير نفودك داخل هذه الحصالة الجميلة . مع تمنيات سعيدة .

صورة الغلاف

الرئيس الراحل جمال عبد الناصر

بريشة : محمد حجي

الصيف .. موسم الأجازات !

موسم الأيام اللذيذة !
ضحك .. ولعب .. وأكلات لذيذة !

روبال كورونا

شكولاته روكيت + ساندو (برتقال وفراولة وليمون) +
جور هذ بالشكولاته + دروبس =

أجازة صيفية

**سعيدة ولذيذة
ومنتعشة ومفيدة !**



شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتية

الوكالة التجارية : شارع الميادين رقم ١ محطة الرمل
٢٤ ٣٧٨١٨ / ٢٢٠٦٢ - الاسكندرية